

# 2017(平成29)年度 音楽専攻科 受験曲目記入票

D 票

専攻分野	分野	※受験番号	
------	----	-------	--

※欄は記入しないこと

分野	実技課題	作曲者名	曲目	調・作品番号・楽章 等
音楽療法	自由曲 (ピアノ)			
	自由曲 (歌唱)			
声 楽 (声種: )	自由曲			
ピ ア ノ	課題曲	J. S. Bach		
		F. Chopin		
	自由曲			
創作演奏	電子オルガン課程 使用機種 <input type="checkbox"/> ELS-01C <input type="checkbox"/> ELS-02C <input type="checkbox"/> ELS-01X <input type="checkbox"/> ELS-02X <input type="checkbox"/> AT-80S	自作曲	———	
		既成曲		
	ピアノ課程	自作曲	———	
		既成曲		
オルガン	課題曲	J. S. Bach	トリオソナタ	
	自由曲			
管弦打古楽器  〔 楽器 〕	課題曲			
	伴奏者 あり・なし	自由曲		

記入上の注意

1. 別冊の「2017(平成29)年度音楽学部実技課題一覧」を参照し、記入すること(作曲分野と音楽学分野志願者は提出不要)。
2. 打楽器分野の志願者は裏面の「打楽器マルチパーカッション用シート」も記入すること。
3. 演奏曲名は指定されたものを含め、全て記入すること。
4. 出願後の変更は認められない。

