

## ■音楽専攻科

# 音楽専攻科 入学試験要項

### 出願資格

次の①②のいずれかに該当する者。

- ① 大学を卒業した者、および平成30年3月卒業見込みの者。
- ② 学校教育法施行規則第155条の規定により大学を卒業した者と同等以上の学力があると認められる者、および平成30年3月31日までにこれに該当する見込みの者。

### 入学検定料と出願書類

- 出願書類[書類提出の際に用意できたものに☑してください]
- 入学検定料 35,000円  
※インターネット出願等についてはP.81を参照。

<input type="checkbox"/> 入学願書(A票)
<input type="checkbox"/> 写真票(B票)
<input type="checkbox"/> 受験票(C票)必ず342円分の切手を貼付すること。
<input type="checkbox"/> 受験曲目記入票(D票:作曲分野と音楽学分野を除く)
<input type="checkbox"/> 卒業証明書または卒業見込証明書

※出願書類に関する注意事項については、P.79の出願書類一覧をよく読んでください。

### 日程

願書受付期間	受験票送付日	試験日	合否発表日	入学手続締切日
平成30年 1月15日(月)～1月22日(月) 【受付最終日消印有効】	1月25日(木) 以降	第1日目 2月1日(木) 第2日目 2月2日(金)	2月9日(金)	入学金納入 2月19日(月) 前期授業料等納入 3月12日(月)
◆検定料銀行取扱いは1月12日(金)より開始				

### 試験会場

本学[南港学舎]

- ① 会場までの交通機関等は、裏表紙を参照してください。
- ② 試験室等の詳細については、当日掲示で指示します。

### 合否発表

- ① 合否結果は、**合否発表日に速達郵便で通知**します。
- ② 受験票に記載された住所が合否結果の宛先になります。宛先の変更を希望される方は、入試課まで申し出てください。
- ③ 合否結果は、**郵送のみ**をもって行います。

## ■音楽専攻科

### 試験科目と判定方法

1. 専攻実技課題は「2018(平成30)年度音楽学部実技課題一覧」を参照してください。
2. 各専攻とも専攻実技を重視し、小論文を含めて総合的に評価します。

専攻	研究分野	試験科目	配点
作曲専攻	作曲分野	1. 専攻実技 2. 小論文	300点  50点
	音楽学分野		
	音楽療法分野		
声楽専攻	声楽分野		
器楽専攻	ピアノ分野		
	創作演奏分野		
	オルガン分野		
	管弦打古楽器分野		

1. 作曲分野の専攻実技は、作品提出と口頭試問になります。
2. 音楽学分野の専攻実技は、提出物(音楽に関するレポートと研究計画書)および口頭試問になります。
3. 音楽療法分野の専攻実技は、ピアノ演奏、歌唱、提出物(事例レポートと研究計画書)および口頭試問になります。
4. 声楽および管弦打楽器分野の志願者で、伴奏者が必要な場合は各自で依頼し、試験時間などの詳細についても各自で連絡してください。本学からの連絡は一切行いません。

### 試験日時

専攻実技試験の順番は当日掲示で発表します。

専攻	研究分野	2月1日(木)	2月2日(金)	備考
作曲専攻	作曲分野	口頭試問	小論文 10:00～10:50 集合時間 9:45	受験票に集合時間を明記しますので、指定された時間までに試験会場(控室)へおこしください。
	音楽学分野			
	音楽療法分野			
声楽専攻	声楽分野	専攻実技		
器楽専攻	ピアノ分野			
	創作演奏分野			
	オルガン分野			
	管弦打古楽器分野			

### 出願書類一覧

出願書類	注意事項
入学願書(A票)	銀行収納印のないものは無効。
写真票(B票)	1. 写真のサイズは縦3.5cm×横3cm。 2. 白黒・カラーは問わないが <b>スナップ写真は不可</b> 。 3. 出願前3ヶ月以内に撮影した、正面、上半身脱帽のものに限る。 4. 写真は裏面に氏名を記入のうえ貼付すること。
受験票(C票)	必ず <b>342円分の切手</b> を貼付すること。
受験曲目記入票(D票)	作曲・音楽学分野志願者は不要。
卒業証明書または卒業見込証明書	出願前3ヶ月以内に作成されたもの(開封無効)。

各書類の記入要領は、別冊「2018(平成30)年度入学試験出願書類」の記入例を参照してください。