

2. 募集人員

■ 音楽学部

学 科	コース	専 攻	募集人員	併設校推薦	AO	推 薦					一般A	一般B	一般C
						公募制(指定校推薦)	沙羅の木会	附属音楽教室	特別コース奨学生	演奏コース奨学生			
音楽学科	演奏コース	声乐・ピアノ 創作演奏 オルガン 管弦打楽器 古楽器専攻	100	10	—	40 (8) ^{**2}	(若干名)	(若干名)	—	(10) ^{**2}	30	10	6
	音楽文化創造コース	作曲・音楽学 音楽療法 アートプロデュース専攻			4 ^{**1}		(若干名)	(若干名)	—				
	特別演奏コース	声乐・ピアノ 管弦打楽器専攻			—	—	—	—	(若干名)	—	—	—	—

- ※1 音楽学専攻とアートプロデュース専攻のみ。
- ※2 () 内の数字は公募制推薦の内数。
- 社会人特別入試の募集人員は、アートプロデュース専攻のみ若干名。
- 一般Aには外国人留学生入試を含む。

■ 人文学部

学 科	募集人員	併設校推薦	AO	推 薦			一般A	一般B	一般C	センター利用A	センター利用B	センター利用C
				推薦A *(指定校推薦)	推薦B	寺院推薦 A～C						
人文学科	90	5	5	20(10) ^{**}	8	9	18	3	13	5	2	2

- ※ () 内の数字は内数。
- 帰国生特別入試および社会人特別入試の募集人員は若干名。
- 推薦A・推薦Bには、留学生推薦入試を含む。
- 一般Aと一般Cには、留学生一般入試を含む。

■ 人間発達学部

学 科	募集人員	併設校推薦	AO	ファミリー 前期・ 後期	推 薦			一般A	一般B	一般C	センター 利用A	センター 利用B	センター 利用C
					推薦A *(指定校推薦)	推薦B	寺院推薦 A～C						
子ども発達学科	80	3	15	若干名	30(20) ^{**}	7	若干名	10	3	3	3	3	3
発達栄養学科	80	2	10	若干名	33(20) ^{**}	5	若干名	15	3	3	3	3	3

- ※ () 内の数字は内数。
- 帰国生特別入試、留学生入試および社会人特別入試の募集人員は若干名。

- **編入学** 全学部とも**第3年次への編入学**となります。なお既得科目（入学前取得科目および単位）により、編入学後2年を超える在学年数を必要とする場合があります。**編入学を希望される方は必ず事前にご相談ください。**

■ 音楽学部

学 科	コ ー ス	専 攻	募 集 人 員	
			一般前期	一般後期
音楽学科	演奏コース	声楽・ピアノ 創作演奏・オルガン 管弦打楽器 古楽器専攻	若干名	若干名
	音楽文化創造コース	作曲・音楽学 音楽療法		
音楽マネジメント学科	—	—		

※音楽療法専攻では、1・2回生の必修の専門科目のうち指定された科目の単位を取得していなければ、音楽療法実習Ⅰ・Ⅱ・Ⅲを受講することができません。そのため編入学後、音楽療法士の受験資格に必要な単位取得までに最低3年が必要となります。なお受験資格が必要でなければ2年間で卒業は可能です。

■ 人文学部

学 科	募 集 人 員							
	※指定校制	寺院特別推薦前期	寺院特別推薦後期	一般前期	一般後期	留学生推薦	留学生一般A	留学生一般C
人 文 学 科	若干名	若干名	若干名	若干名	若干名	若干名	若干名	若干名

※指定校制編入学試験は、本学より指定した短期大学等の学生（平成31年3月卒業見込みの方）のみ出願資格を有します。

■ 人間発達学部（資格取得を目的とする場合は、編入学後2年を超える在学年数を必要とする場合があります。）

学 科	募 集 人 員			
	※指定校制	AO	一般前期	一般後期
子ども発達学科	若干名	若干名	若干名	若干名
発達栄養学科	若干名	若干名	若干名	若干名

※指定校制編入学試験は、本学より指定した短期大学等の学生（平成31年3月卒業見込みの方）のみ出願資格を有します。

● 音楽専攻科（修業年限1年）

専 攻	研究分野	募 集 人 員
作 曲 専 攻	作曲・音楽学・音楽療法分野	2
声 楽 専 攻	声楽分野	3
器 楽 専 攻	ピアノ・創作演奏・オルガン 管弦打古楽器分野	7