

## 相愛大学図書館 2階フロア新着リスト (7月30日分)

貸出可能です。

資料が見つからない場合は、カウンタースタッフまでお尋ねください。



|    | 請求記号     | 書名   | 著者名       | 出版者  |
|----|----------|--|-----------|------|
| 1  | 002/Y    | リベラルアーツの学び：理系的思考のすすめ<br>(岩波ジュニア新書；871)         | 芳沢光雄著     | 岩波書店 |
| 2  | 070.14/T | その情報、本当ですか?：ネット時代のニュースの読み解き方<br>(岩波ジュニア新書；866) | 塚田祐之著     | 岩波書店 |
| 3  | 070/M    | まわしよみ新聞をつくろう!                                  | 陸奥賢著      | 創元社  |
| 4  | 141.67/Y | 自分の顔が好きですか?--「顔」の心理学<br>(岩波ジュニア新書；831)         | 山口真美著     | 岩波書店 |
| 5  | 159/Y    | ジェーン・バーキンの言葉<br>(だいわ文庫；327-4D)                 | 山口路子著     | 大和書房 |
| 6  | 159/Y    | マリリン・モンローの言葉<br>(だいわ文庫；327-2D)                 | 山口路子著     | 大和書房 |
| 7  | 210.3/H  | 平安時代<br>(岩波ジュニア新書；333[日本の歴史；3])                | 保立道久著     | 岩波書店 |
| 8  | 210.47/I | 戦国の世<br>(岩波ジュニア新書；335[日本の歴史；5])                | 今谷明著      | 岩波書店 |
| 9  | 210.5/F  | 江戸時代<br>(岩波ジュニア新書；336[日本の歴史；6])                | 深谷克己著     | 岩波書店 |
| 10 | 335.1/H  | 大学4年間の経営学見るだけノート                               | 平野敦士カール監修 | 宝島社  |
| 11 | 335.13/N | 人は仕事で磨かれる<br>(文春文庫；[に-15-2])                   | 丹羽宇一郎著    | 文藝春秋 |
| 12 | 367.1/Y  | ハイスペック女子の憂鬱<br>(新書y；307)                       | 矢島新子著     | 洋泉社  |
| 13 | 371.42/K | いじめからいのちを守る：逃げろ、生きるため                          | 近藤卓著      | 金子書房 |
| 14 | 375.8/K  | 国語の授業の作り方：はじめての授業マニュアル                         | 古田尚行著     | 文学通信 |

|    | 請求記号      | 書名                                       | 著者名                                 | 出版者   |
|----|-----------|--|-------------------------------------|-------|
| 15 | 375.852/S | その問いは、物語の授業をデザインする                       | 松本修編著,<br>西田太郎編著,<br>玉川国語教育研究会〔ほか〕著 | 学校図書  |
| 16 | 376.1/H   | 保育の学びスタートブック 第2版                         | 久富陽子編著                              | 萌文書林  |
| 17 | 376.1/J   | 実習日誌の書き方 第2版<br>( 幼稚園・保育所実習 )            | 相馬和子, 中田カヨ子編,<br>中田カヨ子 [ほか] 共著      | 萌文書林  |
| 18 | 378.04/N  | だけどだいじょうぶ: 「特別支援」の現場から                   | 農中茂徳著                               | 石風社   |
| 19 | 491.11/Y  | 山中伸弥先生に、人生とiPS細胞について聞いてみた<br>( 講談社+a文庫 ) | 山中伸弥 [著],<br>緑愼也聞き手                 | 講談社   |
| 20 | 780.19/M  | パフォーマンスを高める!アスリートの献立500                  | 森永製菓株式会社<br>トレーニングラボ著               | ナツメ社  |
| 21 | 816.5/N   | はじめての研究レポート作成術<br>( 岩波ジュニア新書 ; 865 )     | 沼崎一郎著                               | 岩波書店  |
| 22 | 908.38/F  | ぎょうれつのできるレストラン                           | ふくざわゆみこさく                           | 教育画劇  |
| 23 | 913.6/M   | いちご同盟<br>( 集英社文庫 )                       | 三田誠広著                               | 集英社   |
| 24 | 913.6/M   | 宵山万華鏡<br>( 集英社文庫 ; [も29-1] )             | 森見登美彦著                              | 集英社   |
| 25 | 913.6/S   | あっちこっちサバンナ<br>( おはなしフェスタ ; 1 )           | 斉藤洋作, 高畠純絵                          | あかね書房 |
| 26 | 913.6/S   | ペンギンおうえんだん<br>( どうわがいっぱい ; 38 )          | 斉藤洋作, 高畠純絵                          | 講談社   |
| 27 | 913.6/S   | ペンギンしょうぼうたい<br>( どうわがいっぱい ; 34 )         | 斉藤洋作, 高畠純絵                          | 講談社   |
| 28 | 913.6/S   | ペンギンたんけんたい<br>( どうわがいっぱい ; 24 )          | 斉藤洋作, 高畠純絵                          | 講談社   |