

相愛大学 学則

令和6年4月

第1章 目的及び使命、自己点検・評価

第1条 本学は大乗仏教特に浄土真宗の精神に基き、宗教的情操を涵養し広く知識を授けるとともに、深く専門の学芸を教授研究し、知的、道徳的及び応用的能力を展開させることを目的とする。

第1条の2 本学は教育水準の向上を図り、目的及び使命を達成するため教育研究活動等の状況について自ら点検及び評価を行う。

2 前項の点検及び評価に関する事項は別に定める。

第1条の3 本学に共通教育および教養教育の充実を図るために、共通教育センターを設ける。

2 共通教育センターに関する規程は別に定める。

第2章 学部及び学科の組織、教育研究上の目的

第2条 本学は相愛大学と称し、下記の学部及び学科を置く。

学 部	学 科
音 楽 学 部	音 楽 学 科
人 文 学 部	人 文 学 科
人間発達学部	子ども教育学科
	管理栄養学科

第2条の2 前条に定める各学部・学科の教育研究上の目的は、次の通りとする。

1. 音楽学部は、高度な音楽的技術の修得にとどまらず、宗教的情操を備え、感性豊かで優れた音楽家、音楽教育者、音楽研究者などの専門家を養成する。同時に、音楽を愛好する音楽文化人として文化の諸現象が社会に寄与する意義を感得し、音楽文化と産業の振興に貢献できる人材を育成することを目的とする。
 - (1) 音楽学科は、演奏技量・教育能力・音楽教養の3方向に広がる領域の中で、個々の学生をそれぞれの資質や希望に沿って位置づけ、音楽文化の諸相において活躍できるように育成し、その音楽人的文化力を通じて、日本の情操社会の水準向上に貢献することを目的とする。
2. 人文学部は、人文科学の分野において、総合的・学際的な教育研究を行い、現代社会に生じる諸問題を多面的に捉え、思想・宗教的な素養をも生かして、自ら問題に立ち向かう主体性を持った人材を育成することを目的とする。
 - (1) 人文学科は、日本文学、歴史・サブカルチャー、仏教文化、心理、国際コミュニケーション、ビジネス・社会などの分野を軸に、文化の諸相を読み解く能力と複雑化する現代社会を生き抜く力を培い、仏教精神に基づく知情意のバランスのとれた人格を育み、他者及び異文化への理解を備えた国際社会に通用する人材の育成を目的とする。
3. 人間発達学部は、生涯における心身の健全な発達を支援するための学術的研究と教育を行う。さらに、當相敬愛という建学の精神のもとに、これらの成果を生かし、多様な社会支援能力をもつ人材を育成し、社会への貢献を行うことを目的とする。

- (1) 子ども教育学科は、慈しみのところをもって子育てを支援し、子ども自身の育ちを大切にすることを展開し、地域の子育てネットワークを活性化する人材の育成を目的とする。
- (2) 管理栄養学科は、共生のところを基本とし、地域社会の活性化による生活の質的向上を支援するという目標のもとに、栄養・食生活の面から心身の健康な発達を支援できる人材の育成を目的とする。

第2条の3 本学に大学院を置く。

- 2 大学院の学則は別に定める。

第3章 修業年限及び定員

第3条 修業年限は4年とする。但し在学期間は通算8年を超えることができない。

- 2 学生定員は次の通りとする。

学 部	学 科	入学定員	編入学定員	収容定員
音楽学部	音楽学科	80人	—	320人
人文学部	人文学科	105人	10人	440人
	日本文学コース	(25人)	—	(100人)
	歴史・サブカルチャーコース	(10人)	—	(40人)
	仏教文化コース	(10人)	—	(40人)
	心理コース	(30人)	—	(120人)
	国際コミュニケーションコース	(15人)	(5人)	(70人)
人間発達学部	ビジネス・社会コース	(15人)	(5人)	(70人)
	子ども教育学科	80人	—	320人
	管理栄養学科	80人	—	320人

第4章 学年、学期、休業日

第4条 学年は4月1日に始まり、翌年3月31日に終る。

- 2 学年を分けて2学期とする。

前期 自 4月1日 至 9月30日
後期 自 10月1日 至 3月31日

第5条 休業日は下記の通りとする。

- (1) 国民の祝日に関する法律（昭和23年法律第178号）に規定する休日
- (2) 日曜日
- (3) 御正忌 1月16日
- (4) 降誕会 5月21日
- (5) 春季休業 自 3月21日 至 4月10日
- (6) 夏季休業 自 7月11日 至 9月10日
- (7) 冬季休業 自 12月21日 至 翌年1月10日

2 前項の休業日にも授業を行ない、又は時宜により休業日を変更することがある。

第5章 授業科目

第6条 授業科目は、共通教育科目、専門科目、教職課程科目、図書館司書課程科目、学校図書館司書教諭課程科目とする。

第7条 授業科目及びその単位数は別表第一の通りとする。

第7条の2 授業は、講義、演習、実験、実習若しくは実技のいずれかにより又はこれらの併用により行うものとする。

2 学長が必要と認めた場合、前項の授業は、文部科学大臣が別に定めるところにより、多様なメディアを高度に利用して、当該授業を行う教室等以外の場所で履修させることができる。なお、これにより修得する単位数は60単位を超えないものとする。

第6章 履修方法及び単位の認定

第8条 各授業科目の単位数は1単位の授業時間を45時間の学修を必要とする内容をもって構成することを標準とし、授業の方法に応じ、当該授業による教育効果、授業時間外に必要な学修等を考慮して、次の基準により単位数を計算するものとする。

- (1) 講義及び演習は15時間の授業をもって1単位とする。ただし、別に定める科目については、30時間の授業をもって1単位とする。
- (2) 実験、実習及び実技は30時間の授業をもって1単位とする。ただし、人間発達学部専門科目で別に定める科目については、40時間、45時間又は60時間の授業をもって1単位とする。
- (3) 音楽学部の個人指導による実技は5時間の授業をもって1単位とする。

2 前項の規定にかかわらず、卒業論文、卒業研究、卒業制作、卒業演奏等の授業科目については、これらの学修の成果を評価して単位数を定める。

第9条 本学を卒業するためには4カ年以上在学し、前条の定めるところにより、下記の単位を修得しなければならない。

音楽学部

学 科 \ 授業科目	共通教育科目	専 門 目	自由選択科目	計
音 楽 学 科	18	82	24	124

人文学部

学 科 \ 授業科目	共通教育科目	専 門 目	自由選択科目	計
人 文 学 科	18	80	26	124

人間発達学部

学 科 \ 授業科目	共通教育科目	専 門 目	自由選択科目	計
子ども教育学科	18	80	32	130
管理栄養学科	18	80	32	130

2 上表の自由選択科目とは、共通教育科目、専門科目、及び他学部・他学科専門科目の内で指定された科目の中から自由に選択する科目をいう。

第9条の2 第3条第1項及び前条の規定にかかわらず、本学に3カ年以上在学した者が、卒業に必要な単位を極めて優秀な成績で修得したと教授会が認める場合は、卒業することができる。

2 前項の卒業に関する事項は、別に定める。

第10条 教育職員免許状を得ようとする者は、教育職員免許法及び同施行規則に規定する授業科目の単位を修得しなければならない。

2 前項により取得できる免許状は下記の通りとする。

学 部	学 科	種 類 (教 科)
音楽専攻科		高校専修 (音楽) 中学専修 (音楽)
音楽学部	音楽学科	高校一種 (音楽) 中学一種 (音楽)
人文学部	人文学科 日本文学コース	高校一種 (国語) 中学一種 (国語)
	人文学科 仏教文化コース	高校一種 (宗教) 中学一種 (宗教)
人間発達学部	子ども教育学科	小学校一種 幼稚園一種
	管理栄養学科	栄養教諭一種

3 教育職員免許状を得ようとする者の中で、学校図書館司書教諭資格を得ようとするものは、文部科学省の定める所定の授業科目の単位を修得しなければならない。

第10条の2 人間発達学部子ども教育学科の学生で保育士資格を得ようとするものは、第9条に規定するもののほか、児童福祉法及び同施行規則に規定する授業科目の単位を修得しなければならない。

2 人間発達学部管理栄養学科の学生で栄養士免許証及び管理栄養士国家試験受験資格を得ようとするものは、第9条に規定するもののほか、管理栄養士学校指定規則に規定する授業科目の単位を別表第二の通り修得しなければならない。

3 本学の学生で図書館司書資格を得ようとするものは、文部科学省の定める所定の授業科目の単位を修得しなければならない

第11条 授業科目を履修し、その試験（研究報告又は実験報告等を含む）に合格した者には、当該授業科目所定の単位を与える。

2 授業科目の試験の成績は、秀・優・良・可・不可の五種の評語をもって表し、秀・優・良・可を合格とする。その評点は次の通り定める。

秀	100 点	—	90 点
優	89 点	—	80 点
良	79 点	—	70 点
可	69 点	—	60 点
不可	59 点	以下	

第11条の2 本学における授業科目の履修による単位の修得の他に、他の大学、短期大学において修得した単位を本学における授業科目の履修により修得したものとみなすことがある。また、他の教育機関等における学修を本学における授業科目の履修とみなし、単位を与えることがある。

2 単位認定については別に定める。

第7章 卒業及び学位

第12条 卒業の認定は教授会の意見を聴いて、学長がこれを行う。

第13条 卒業を認定された者には、教授会の意見を聴いて、学長が学位を授与する。

第14条 本学を卒業した者には下記の学位を授与する。

学部	学科	学位
音楽学部	音楽学科	学士（音楽）
人文学部	人文学科	学士（人文学）
人間発達学部	子ども教育学科	学士（子ども発達学）
	管理栄養学科	学士（発達栄養学）

第8章 入学、編入学、再入学、転学部・転学科、休学、復学、退学、留学、除籍

第15条 入学は毎年度の4月とする。

2 再入学者については、この限りではない。

第16条 本学に入学できる者は下記の各号の何れかに該当し、本学の入学選考に合格し、学長が入学を許可した者とする。

- (1) 高等学校若しくは中等教育学校を卒業した者
- (2) 通常の課程による12年の学校教育を修了した者（通常の課程以外の課程によりこれに相当する学校教育を修了した者を含む。）
- (3) 外国において学校教育における12年の課程を修了した者又は、これに準ずる者で文部科学大臣の指定したもの
- (4) 文部科学大臣が高等学校の課程と同等の課程を有するものとして認定した在外教育施設の当該課程を修了した者
- (5) 専修学校の高等課程（修業年限が3年以上であることその他の文部科学大臣が定める基準を満たすものに限る。）で文部科学大臣が別に指定するものを文部科学大臣が定める日以後に修了した者
- (6) 文部科学大臣の指定した者
- (7) 高等学校卒業程度認定試験規則による高等学校卒業程度認定試験に合格した者（旧規程による大学入学資格検定に合格した者を含む。）
- (8) その他本学において、高等学校を卒業した者と同等以上の学力があると認められた者で、18歳に達したもの

第17条 入学志願者は規程の書式に準じ入学願書、出身学校長の調査書を提出しなければならない。

第18条 本学に、編入学を志望する者については、選考のうえ、学長が入学を許可する。

2 前項により入学できる者の資格、既修得単位の認定方法及びその他の必要な手続きは、別に定める。

第18条の2 (削除)

第18条の3 退学者又は第25条第1項第3号により除籍となった者が、再入学を願い出た場合は、選考のうえ、学長が再入学を許可することがある。

2 前項による再入学に関する必要な事項は、別に定める。

第19条 入学を許可された者は宣誓書を提出し、かつ1名の保証人を定め、保護者との連署をもって保証書を提出しなければならない。但し、保証書については協定校の留学生はこの限りではない。

第19条の2 保証人はよくその任に堪えられる成年で、独立して生計を営む者であって、本学において適当と認めた者であることを要する。

2 保証人を変更する場合は直ちに届出なければならない。

第20条 本学に在籍している者で、他の学部、学科への移籍を志望する者がある場合、学長は転学部又は転学科を許可することがある。

2 前項による転学部及び転学科に関する必要な事項は、別に定める。

第21条 病気その他の事由により休学しようとする者は、その理由を記し、保護者、保証人連署の上、学長に願い出て、許可を得なければならない。

2 休学期間は半期または1年とする。ただし、事情によりさらに1年を限度としてこれを続けることができるが、通算して2年を超えることができない。

3 休学中の者が復学しようとする場合は、休学事由が解消となった理由を記し、学長に願い出て、許可を得なければならない。

4 休学期間は所定の在学期間に算入しない。

第22条 退学しようとする者は、その理由を記し、保護者、保証人連署の上、学長に願い出て、許可を得なければならない。

第23条 学長が教育上有益と認めたときは、休学することなく、国内外の大学に留学することを認めることができる。

2 前項による留学の期間は原則として1年以内とする。

3 留学期間は在学年数に算入する。

4 留学中に修得した授業科目単位は別に定める規程により、認定することができる。

5 留学に関する詳細は別に定める。

第24条 (削除)

第25条 下記の各号の一に該当する者は学籍を除く。

- (1) 第3条第1項に規定する在学期間を超えた者
- (2) 第21条第2項に定める休学期間を終えても復学できない者
- (3) 授業料等を納付しない者
- (4) 死亡

2 前項第3号に関する規程は、別に定める。

第9章 授業料その他の費用

第26条 入学志願者は検定料、入学を許可された者は入学金を納めねばならない。

第27条 授業料その他の費用は下記の通りとする。

音楽学部

(円)

	項目 学科 (コース)	納 付 金				
		入学検定料	入学金	授業料	維持費	施設費
入学 年次	音楽学科 演奏コース	35,000	300,000	1,200,000	-	430,000
	音楽学科 音楽文化創造コース	35,000	300,000	1,000,000	-	320,000
2年次 以降	音楽学科 演奏コース	-	-	1,200,000	280,000	430,000
	音楽学科 音楽文化創造コース	-	-	1,000,000	240,000	320,000

人文学部

(円)

	項目 学科 (コース)	納 付 金				
		入学検定料	入学金	授業料	維持費	施設費
入学 年次	人文学科	30,000	200,000	830,000	-	215,000
2年次 以降	人文学科	-	-	830,000	-	215,000

	項目 学科 (コース)	納 付 金				
		入学検定料	入学金	授業料	維持費	施設費
入学 年次	子ども教育学科	30,000	230,000	900,000	-	250,000
	管理栄養学科	30,000	230,000	1,000,000	-	250,000
2年次 以降	子ども教育学科	-	-	900,000	-	250,000
	管理栄養学科	-	-	1,000,000	-	250,000

- 2 上記のほか検定料、手数料その他の費用については別に定める。
- 3 資格取得に要する学外実習等の費用は、別途徴収する場合がある。
- 4 既納の入学金、授業料その他の費用は、いかなる事情があっても返還しない。ただし入学手続きを完了した者が、定められた期日以内に本学所定の「入学辞退届」を提出した場合、入学金を除く既納の授業料等を返還する。

第28条 授業料は学生の出席の有無に拘らず学籍の存する限りこれを徴収する。但し、休学中の者については事情によりその一部又は全部を免除することができる。

第10章 賞罰

第29条 表彰に値する業績・行為があった者は、大学評議会の審議を経て学長が特にこれを表彰することがある。

第30条 学生が次の各号の一に該当すると認められる場合は、大学評議会の審議を経て学長が懲戒を行う。

- (1) 本学の学則、その他諸規程に違反した者
- (2) 性行不良で改善の見込みがないと認められる者
- (3) 正当の理由がなくて出席常でない者
- (4) 学力劣等で成業の見込みないと認められる者
- (5) その他学生としての本分に反した者

- 2 懲戒は、訓告、停学及び退学とする。
- 3 懲戒の手続については、別に定める。

第11章 教職員組織

第31条 本学に下記の教職員を置く。

学 長	准 教 授	研究室助手
副 学 長	講 師	養護職員
学 部 長	助 教	事務職員
教 授	助 手	司 書

第31条の2 学長は校務を統理し、教職員を統督する。

第12章 教授会、大学評議会

第32条 本学各学部に教授会を置く。

- 2 教授会は専任の教授、准教授、講師、助教をもって構成する。
- 3 (削除)

第33条 教授会は、学長が次に掲げる事項について決定を行うに当たり意見を述べるものとする。

- (1) 学生の入学、卒業及び課程の修了
 - (2) 学位の授与
 - (3) 前2号に掲げるもののほか、教育に関する重要な事項で、教授会の意見を聴くことが必要なものとして学長が定めるもの
- 2 教授会は、前項に規定するもののほか、学長及び学部長その他の教授会が置かれる組織の長がつかさどる教育に関する事項について審議し、及び学長等の求めに応じ、意見を述べることができる。

第34条 教授会の運営に関する規程は別にこれを定める。

第35条 本学に大学評議会を置く。

- 2 大学評議会の構成員については、別に定める。

第36条 大学評議会は、学長が次に掲げる事項について決定を行うに当たり、意見を述べるものとする。

- (1) 教育課程の編成等、教育に関する重要な事項で、大学評議会の意見を聴くことが必要なものとして学長が定めるもの
- 2 大学評議会は、前項に規定するもののほか、学長がつかさどる教育に関する事項について審議し、及び学長等の求めに応じ、意見を述べることができる。

第37条 大学評議会に関する規程は別にこれを定める。

第13章 専攻科

第38条 本学に次の専攻科を置く。

音楽専攻科

第39条 専攻科は、深く専門の学芸を教授研究し、その高度な専門技術をもって音楽文化の発展に寄与することを目的とする。

第40条 専攻科の修業年限は、1年とする。

2 専攻科には、2年を超えて在学することはできない。

第41条 専攻科に置く専攻、研究分野及びその収容定員は、次表のとおりとする。

専攻	研究分野	収容定員
作曲専攻	作曲・音楽学・音楽療法	2名
声楽専攻	声楽	3名
器楽専攻	ピアノ・オルガン・創作演奏・ 管弦打古楽器	7名

第42条 専攻科の教育は、授業科目の授業及び修了演奏（又は修了研究）等に対する指導によって行うものとする。

2 各研究分野別の授業科目の種別及び単位数、並びに履修方法は、別表第三に定める通りとする。

第43条 専攻科の修了の要件は、当該専攻に1年以上在学し、各研究分野の定める所定の授業科目について30単位以上を修得することとする。

2 前項により専攻科を修了した者には、修了証書を授与する。

第44条 専攻科に入学することのできる者は、次のとおりとする。

(1) 大学を卒業した者

(2) 当該専攻において、大学を卒業した者と同等以上の学力・技量があると認められた者

2 入学志願者は、入学願書に所定の書類を添えて提出しなければならない。

3 入学志願者に対しては、実技試験又は学力試験を行い、入学を許可すべき者を決定する。

第45条 専攻科の授業料その他の費用は下記の通りとする。

(円)

項目	納付金				
	入学検定料	入学金	授業料	維持費	施設費
音楽専攻科	35,000	200,000	600,000	-	160,000

- 2 本学卒業生が入学する場合は、入学金を半額とする。
- 3 既納の納付金は如何なる事情あるもこれを返付しない。

第46条 専攻科に関し、本章に定める以外の事項は本学則の定めるところによる。

第14章 図書館

第47条 本学に図書館を設ける。

- 2 図書館に関する規程は別にこれを定める。

第15章 厚生保健施設

第48条 本学に厚生保健施設を設ける。

- 2 厚生保健の施設に関する規程は別にこれを定める。

第16章 外国人留学生、科目等履修生

第49条 外国人で、大学において教育を受ける目的をもって入国し、本学に入学を志願する者があるときは、選考のうえ、学長は外国人留学生として入学を許可することがある。

- 2 外国人留学生の授業科目及び単位数は、第7条に規定する別表第一の通りとする。
- 3 外国人留学生に関する規程は別にこれを定める。

第49条の2 本学の授業科目の履修を願い出た者は教授会の意見を聴いて、学長が科目等履修生として入学を許可することがある。

- 2 科目等履修生に関する規程は別にこれを定める。

第17章 公開講座

第50条 本学は公開講座を開設することがある。

- 2 公開講座に関する規程は別にこれを定める。

第18章 学生寮

第51条 本学に学生寮を設ける。

2 学生寮に関する規程は別にこれを定める。

第19章 附属研究・教育機関

第52条 本学に附属研究・教育機関として次のものを置く。

- (1) 相愛大学総合研究センター
- (2) 相愛オーケストラ
- (3) 相愛大学附属音楽教室

2 附属研究・教育機関の規程については、別にこれを定める。

附 則

1. 昭和33年1月10日 文部省認可
2. 昭和33年4月1日 施行
3. 昭和35年4月1日 改正
4. 昭和36年4月1日 改正
5. 昭和38年4月1日 改正
6. 昭和45年4月1日 改正
7. 昭和50年4月1日 改正
8. 昭和51年4月1日 改正
9. 昭和52年4月1日 改正
10. 昭和53年4月1日 改正
11. 昭和54年4月1日 改正
12. 昭和55年4月1日 改正
13. 昭和56年4月1日 改正
14. 昭和57年4月1日 改正
15. 昭和58年4月1日 改正
16. 昭和59年4月1日 改正
17. 昭和60年4月1日 改正
18. 昭和61年4月1日 改正
19. 昭和62年4月1日 改正
20. 昭和63年4月1日 改正
21. 平成元年4月1日 改正
22. 平成2年4月1日 改正
23. 平成3年4月1日 改正
24. 平成4年2月1日 改正
25. 平成4年4月1日 改正

26. 平成 5 年 4 月 1 日 改正
27. 平成 6 年 4 月 1 日 改正
28. 平成 7 年 4 月 1 日 改正
29. 平成 8 年 4 月 1 日 改正
30. 平成 11 年 4 月 1 日 改正
31. 平成 12 年 4 月 1 日 改正
32. 平成 13 年 4 月 1 日 改正
33. 平成 14 年 4 月 1 日 改正
34. 平成 15 年 4 月 1 日 改正
35. 平成 16 年 4 月 1 日 改正
36. 平成 17 年 4 月 1 日 改正
37. 平成 18 年 4 月 1 日 改正
38. 平成 19 年 4 月 1 日 改正
39. 平成 20 年 4 月 1 日 改正

附 則

1. 第 7 条別表第一「子ども発達学科専門科目」については、平成 19 年度入学生より適用する。
2. 第 49 条については、平成 18 年度入学生より適用する。

40. 平成 21 年 4 月 1 日 改正

附 則

1. 第 8 条については、平成 18 年度入学生より適用する。

41. 平成 21 年 8 月 24 日 改正
42. 平成 22 年 4 月 1 日 改正
43. 平成 23 年 4 月 1 日 改正

附 則

1. この改正学則は、平成 23 年 4 月 1 日より施行する。
2. 平成 22 年度以前に入学した学生については、第 18 条の 2 を除き、なお従前の学則による。
3. 平成 23 年度からの音楽学部、人文学部の収容定員は、第 3 条第 2 項の規定にかかわらず次の通りとする。

学 部・学 科		平成23年度	平成24年度	平成25年度	平成26年度
音楽学部	音 楽 学 科	480人	480人	480人	480人
	音楽マネジメント学科	50人	100人	150人	200人
人文学部	日 本 文 化 学 科	300人	280人	260人	240人
	仏 教 文 化 学 科	60人	120人	180人	240人
	文 化 交 流 学 科	60人	120人	190人	260人
	英 米 文 化 学 科	70人	－人	－人	－人
	人 間 心 理 学 科	240人	160人	80人	－人
	社会デザイン学科	180人	120人	60人	－人

4. 人文学部英米文化学科、人間心理学科、社会デザイン学科は、第3条第2項の規定にかかわらず平成23年3月31日に在学する者が、在学しなくなるまで存続する。

44. 平成24年4月1日 改正

附 則

1. この改正学則は、平成24年4月1日より施行する。
2. 平成23年度以前に入学した学生については、別表第一「図書館司書課程科目」を除き、なお従前の学則による。

45. 平成25年4月1日 改正

附 則

1. この改正学則は、平成25年4月1日より施行する。
2. 平成24年度以前に入学した学生については、なお従前の学則による。
3. 平成25年度からの人文学部の収容定員は、第3条第2項の規定にかかわらず次の通りとする。

学 部・学 科		平成25年度	平成26年度	平成27年度	平成28年度
人文学部	人 文 学 科	90人	180人	270人	360人
	日 本 文 化 学 科	200人	120人	60人	－人
	仏 教 文 化 学 科	120人	120人	60人	－人
	文 化 交 流 学 科	130人	140人	70人	－人
	人 間 心 理 学 科	80人	－人	－人	－人
	社会デザイン学科	60人	－人	－人	－人

4. 人文学部日本文化学科、仏教文化学科、文化交流学科、人間心理学科、社会デザイン学科は、第3条第2項の規定にかかわらず平成25年3月31日に在学する者が、在学しなくなるまで存続する。

46. 平成26年4月1日 改正

附 則

- この改正学則は、平成26年4月1日より施行する。
- 平成25年度以前に入学した学生については、なお従前の学則による。
- 平成26年度からの音楽学部、人間発達学部の収容定員は、第3条第2項の規定にかかわらず次の通りとする。

学 部・学 科		平成26年度	平成27年度	平成28年度	平成29年度
音 楽 学 部	音楽学科	460人	440人	420人	400人
	音楽マネジメント学科	200人	200人	200人	200人
人 間 発 達 学 部	子ども発達学科	400人	400人	400人	400人
	発達栄養学科	380人	360人	340人	320人

47. 平成27年4月1日 改正

附 則

- この改正学則は、平成27年4月1日より施行する。
- 平成26年度以前に入学した学生については、なお従前の学則による。
- 平成27年度からの人間発達学部の収容定員は、第3条第2項の規定にかかわらず次の通りとする。

学 部・学 科		平成27年度	平成28年度	平成29年度	平成30年度
人 間 発 達 学 部	子ども発達学科	380人	360人	340人	320人
	発達栄養学科	360人	340人	320人	320人

48. 平成28年4月1日 改正

附 則

- この改正学則は、平成28年4月1日より施行する。
- 平成27年度以前に入学した学生については、なお従前の学則による。

49. 平成29年4月1日 改正

附 則

- この改正学則は、平成29年4月1日より施行する。
- 平成28年度以前に入学した学生については、なお従前の学則による。

3. 平成29年度からの音楽学部の収容定員は、第3条第2項の規定にかかわらず次の通りとする。

学部・学科		平成29年度	平成30年度	平成31年度	平成32年度
音楽学部	音楽学科	400人	400人	400人	400人
	音楽マネジメント学科	170人	140人	110人	80人

50. 平成30年4月1日 改正

附 則

- この改正学則は、平成30年4月1日より施行する。
- 平成29年度以前に入学した学生については、なお従前の学則による。
- 平成30年度からの音楽学部の収容定員は、第3条第2項の規定にかかわらず次の通りとする。

学部・学科		平成30年度	平成31年度	平成32年度	平成33年度
音楽学部	音楽学科	400人	400人	400人	400人
	音楽マネジメント学科	120人	70人	20人	一人

- 音楽学部音楽マネジメント学科は、第2条、第2条の2、第3条第2項、第9条、第14条、第27条の規定にかかわらず平成29年3月31日に在学する者が、在学しなくなるまで存続する。

51. 平成31年4月1日 改正

附 則

- この改正学則は、平成31年4月1日より施行する。
- 平成30年度以前に入学した学生については、なお従前の学則による。

52. 令和2年4月1日 改正

附 則

- この改正学則は、令和2年4月1日より施行する。
- 令和元（平成31）年度以前に入学した学生については、第9条の2を除き、なお従前の学則による。

附 則

53. 令和3年4月1日 改正

附 則

- この改正学則は、令和3年4月1日より施行する。
- 令和2年度以前に入学した学生については、なお従前の学則による。
- 第7条の2については、令和2年度以前に入学した学生に遡及適用する。
- 第7条別表第一の人間発達学部子ども発達学科専門科目については、平成31年度及び令和2年度に入学した学生に遡及適用する。

附 則

54. 令和 4 年 4 月 1 日 改正

附 則

1. この改正学則は、令和 4 年 4 月 1 日より施行する。
2. 令和 3 年度以前に入学した学生については、なお従前の学則による。
3. 令和 4 年度からの音楽学部および人文学部の収容定員は、第 3 条第 2 項の規定にかかわらず次の通りとする。

学部	学科	令和 4 年度	令和 5 年度	令和 6 年度	令和 7 年度
音楽学部	音楽学科	380 人	360 人	340 人	320 人
人文学部	人文学科	385 人	410 人	425 人	440 人

附 則

55. 令和 4 年 9 月 15 日 改正

56. 令和 5 年 4 月 1 日 改正

附 則

1. この改正学則は、令和 5 年 4 月 1 日より施行する。
2. 令和 4 年度以前に入学した学生については、なお従前の学則による。

57. 令和 6 年 4 月 1 日 改正

附 則

1. この改正学則は、令和 6 年 4 月 1 日より施行する。
2. 令和 5 年度以前に入学した学生については、なお従前の学則による。

別表第一（第7条関係）

共通教育科目

区分	授業科目名	単位数		年次	形態	期間	音楽学部	人文学部	人間発達学部	
		必修	選択				履修条件・卒業要件単位	履修条件・卒業要件単位	履修条件・卒業要件単位	
基礎科目	建学の精神	2		1	講義	半期				
	當相敬愛と浄土真宗Ⅰ	2		1	講義	半期				
	當相敬愛と浄土真宗Ⅱ	2		1	講義	半期				
	仏教思想と現代	2		2	講義	半期				
教養科目	複合領域	大学と社会	2	1・2・3・4	講義	半期				
		生涯学習概論	2	1・2・3・4	講義	半期	4単位以上	4単位以上	4単位以上	
		人権教育	2	1・2・3・4	講義	半期				
		社会生活と安全	2	1・2・3・4	講義	半期				
		市民性(シティズンシップ)育成論	2	1・2・3・4	講義	半期				
		共生社会論	2	1・2・3・4	講義	半期				
		現代社会とリテラシー	2	1・2・3・4	講義	半期				
		食と健康	2	1・2・3・4	講義	半期				
		生活文化を知る	2	1・2・3・4	講義	半期				
		図書館概論	2	1・2・3・4	講義	半期				
	人文	音楽の楽しみ	2	1・2・3・4	講義	半期				
		異文化を知る(海外研修実践)	2	1・2・3・4	実習	集中				
		文学概論	2	1・2・3・4	講義	半期				
		心理学概論	2	1・2・3・4	講義	半期				
		歴史学概論	2	1・2・3・4	講義	半期				
		倫理学概論	2	1・2・3・4	講義	半期				
		社会学概論	2	1・2・3・4	講義	半期				
		日本国憲法	2	1・2・3・4	講義	半期				
		教育原論	2	1・2・3・4	講義	半期				
		経済学概論	2	1・2・3・4	講義	半期				
社会	法と社会	2	1・2・3・4	講義	半期					
	自然	生活の中の数学	2	1・2・3・4	講義	半期				
	科学史概論	2	1・2・3・4	講義	半期					
	生活の中の医学	2	1・2・3・4	講義	半期	4単位以上	4単位以上	4単位以上		
キャリア	キャリアデザイン	2	1	演習	半期					
	インターンシップ	2	2	演習	半期					
	情報	情報処理演習A	2	1	演習	半期				
		情報処理演習B	2	1	演習	半期				
	健康	健康科学	2	2	講義	半期				
		健康とスポーツ実技	1	1	実技	半期				
		生涯健康とスポーツ実技	1	2	実技	半期				
	アカデミックスキル	語学	英会話Ⅰ	2	1	演習	半期			
			英会話Ⅱ	2	1	演習	半期			
			英語Ⅰ	2	1	演習	半期			
英語Ⅱ			2	1	演習	半期				
ドイツ語Ⅰ			2	1	演習	半期				
ドイツ語Ⅱ			2	1	演習	半期				
イタリア語Ⅰ			2	1	演習	半期				
イタリア語Ⅱ			2	1	演習	半期				
フランス語Ⅰ			2	1	演習	半期				
フランス語Ⅱ			2	1	演習	半期				
中国語Ⅰ		2	1	演習	半期					
中国語Ⅱ		2	1	演習	半期					
ステップアップ英語A		1	1・2・3・4	演習	半期					
ステップアップ英語B		1	1・2・3・4	演習	半期					
ステップアップ英語C		1	1・2・3・4	演習	半期					
ステップアップ英語D		1	1・2・3・4	演習	半期					
日本語会話A		2	1	演習	半期					
日本語会話B		2	1	演習	半期					
日本語A		2	1	演習	半期	留学生のみ	留学生のみ	留学生のみ		
日本語B		2	1	演習	半期					
日本語C	1	2	演習	半期						
日本語D	1	2	演習	半期						
合計							18単位以上	18単位以上	18単位以上	

※年次欄の「1・2・3・4」は、いずれの学年からでも履修できる科目を示す。

音楽学部音楽学科専門科目 (学科共通)

区分	授業科目名	単位数	年次	形態	期間	履修条件												備考			
						演奏コース						文化創造コース			特別演奏コース						
						声	ビ	創	才	管弦打	古	作	音	療	AP	声	ビ		管弦打		
学科共通科目	音楽キャリアデザイン	2	1	講義	半期	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●		
	音楽総合研究A	2	1	演習	集中	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●		
	西洋音楽史 (中世・ルネッサンス・バロック)	2	2	講義	半期	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	★	
	西洋音楽史 (古典派・ロマン派)	2	2	講義	半期	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	★	
	アートマネジメント概論	2	3	講義	半期	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●		
	合唱 I	2	1	演習	半期	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●		
	音楽基礎演習 I	1	1	演習	半期																
	音楽基礎演習 II	1	1	演習	半期																
	和声法基礎演習 I	1	1	演習	半期							△	△	△							
	和声法基礎演習 II	1	1	演習	半期							△	△	△							
	和声法演習 I	1	1	演習	半期	●	●	●	●	●	●	△	△	△	●	●	●	●	●		
	和声法演習 II	1	1	演習	半期	●	●	●	●	●	●	△	△	△	●	●	●	●	●		
	楽式論	2	2	講義	半期	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	
	ソルフェージュ基礎 I	1	1	演習	半期							◇	◇	◇							
	ソルフェージュ基礎 II	1	1	演習	半期							◇	◇	◇							
	ソルフェージュ I	1	1	演習	半期	●	●	●	●	●	●	◇	◇	◇	●	●	●	●	●		
	ソルフェージュ II	1	1	演習	半期	●	●	●	●	●	●	◇	◇	◇	●	●	●	●	●		
副科ピアノ I	2	1	実技	通年	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●		
副科ピアノ II	2	2	実技	通年	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●		
学科基礎科目 卒業要件単位						22	18	18	22	22	18	20	22	22	22	22	18	22			
						単位以上	単位以上	単位以上	単位以上	単位以上	単位以上	単位以上	単位以上	単位以上	単位以上	単位以上	単位以上	単位以上			
学科応用科目	真宗礼拝音楽	1	1	演習	半期	●												●		★	
	真宗礼拝音楽実習	1	1	実習	集中	●												●		★	
	西洋音楽史各論 A	2	3	講義	半期																
	西洋音楽史各論 B	2	3	講義	半期																
	音楽総合研究 B	2	2	演習	集中																
	合唱 II	2	1	演習	半期																
	音楽心理学	2	2	講義	半期																
	音楽美学	2	3	講義	半期															★	
	音楽社会学	2	3	講義	半期															★	
	音楽著作権	2	3	講義	半期															★	
	アレクサンダー・テクニック	2	2	演習	半期																
	副科ピアノ III	1	3	実技	半期	／	／	／			／							／			
	副科ピアノ IV	1	3	実技	半期	／	／	／			／							／			
	副科ピアノ V	1	4	実技	半期	／	／	／			／							／			
	副科ピアノ VI	1	4	実技	半期	／	／	／			／							／			
	副科声楽 I	2	2	実技	通年	／												／			
	副科声楽 II	1	3	実技	半期	／												／			
	副科声楽 III	1	3	実技	半期	／												／			
	副科管弦打古楽器 I	1	3	実技	半期																
	副科管弦打古楽器 II	1	3	実技	半期																
	副科オルガン I	1	3	実技	半期																
	副科オルガン II	1	3	実技	半期																
	学科共通科目	演奏関連科目	和声法演習 III	1	2	演習	半期														
			和声法演習 IV	1	2	演習	半期														
			ソルフェージュ III	1	2	演習	半期														
			ソルフェージュ IV	1	2	演習	半期														
			対位法	2	3	演習	半期														
楽曲分析			2	2	講義	半期															
室内楽 I			2	2	実技	集中	／	／	／			／	／	／	／	／	／	／	／		
室内楽 II			2	3	実技	集中	／	／	／			／	／	／	／	／	／	／	／		
室内楽 III			2	4	実技	集中	／	／	／			／	／	／	／	／	／	／	／		
特別研究 I A			3	3	実技	半期															
特別研究 I B			3	3	実技	半期															
特別研究 II A			3	4	実技	半期															
特別研究 II B			3	4	実技	半期															
海外研修事前・事後指導			1	1	演習	集中															
海外研修 I		2	1	実習	集中																
海外研修 II		2	2	実習	集中																
音楽教育関連科目		日本音楽史	2	3	講義	半期														★	
		諸民族の音楽	2	2	講義	半期														★	
		管弦楽概説	2	3	講義	半期															
		指揮法 I	2	3	演習	半期															
		指揮法 II	2	3	演習	半期															
		伴奏法演習	2	3	演習	半期															
		作・編曲法 A	2	3	演習	半期															
		作・編曲法 B	2	3	演習	半期															
		器楽合奏	1	2	演習	半期															
		雅楽 I	1	1	演習	半期															
		雅楽 II	1	1	演習	半期															
	地歌・箏曲 I	1	1	演習	半期																
	地歌・箏曲 II	1	1	演習	半期																
近世歌謡	1	2	演習	半期																	

音楽学部音楽学科専門科目 (学科共通)

区分	授業科目名	単位数	年次	形態	期間	履修条件												備考		
						演奏コース				文化創造コース				特別演奏コース						
						声	ピ	創	オ	管弦打	古	作	音	療	AP	声	ピ		管弦打	
学科共通科目	音楽教育関連科目	常磐津Ⅰ	1	2	演習	半期														★
		常磐津Ⅱ	1	2	演習	半期														★
		コレギウム・ムジクムⅠ	1	1	演習	半期														★
		コレギウム・ムジクムⅡ	1	1	演習	半期														★
		キーボード・ハーモニーA	1	3	演習	半期														
		キーボード・ハーモニーB	1	3	演習	半期														
	キャリア関連科目	コミュニケーションと交渉術	2	1	演習	半期														
		キャリアアップ研究	2	1	演習	半期														
		プレゼンテーション	2	2	講義	半期														
		現代日本の音楽カルチャー	2	2	講義	半期														★
		コンピュータ・ミュージック (ノーテーション)	2	2	演習	半期														
		コンピュータ・ミュージック (エディット)	2	2	演習	半期														
		音楽教室の運営	2	4	演習	半期														
		音楽とライブラリ構築	2	3	演習	半期														★
		映像と音楽と放送	2	3	講義	半期														★
		音楽文化論	2	3	講義	半期														
音楽メディア論	2	3	講義	半期																
学科応用科目/学科展開科目 卒業要件単位						20単位以上														
学科共通科目 卒業要件単位						42	38	38	42	42	38	40	42	42	42	42	38	42		
						単位以上	単位以上	単位以上	単位以上	単位以上	単位以上	単位以上	単位以上	単位以上	単位以上	単位以上	単位以上			

履修条件欄の、声=声楽、ピ=ピアノ、創=創作演奏、オ=オルガン、管弦打=管弦打楽器、古=古楽器、作=作曲、音=音楽学、療=音楽療法、AP=アートプロデュースを示す。

また、●印は「必修科目」、△印・◇印はそれぞれ「2科目以上選択必修科目」、無印は「選択科目」、/線は「該当せず」を示す。備考欄の、★印は全学への開放科目を示す。

音楽学部音楽学科専門科目（演奏コース）

区分	授業科目名	単位数		年次	形態	期間	履修条件	卒業要件単位	備考
		必修	選択						
音楽 専門科目	専攻実技Ⅰ	3		1	実技	半期			
	専攻実技Ⅱ	3		1	実技	半期			
	専攻実技Ⅲ	3		2	実技	半期			
	専攻実技Ⅳ	3		2	実技	半期			
	専攻実技Ⅴ	3		3	実技	半期			
	専攻実技Ⅵ	3		3	実技	半期			
	専攻実技Ⅶ	3		4	実技	半期			
	専攻実技Ⅷ	3		4	実技	半期			
	イタリア歌曲研究Ⅰ	2		1	演習	半期			
	イタリア歌曲研究Ⅱ	2		1	演習	半期			
	日本歌曲研究Ⅰ	2		1	演習	半期			
	日本歌曲研究Ⅱ	2		1	演習	半期			
	オラトリオ・カンタータ研究Ⅰ		2	3	演習	半期			
	オラトリオ・カンタータ研究Ⅱ		2	3	演習	半期			
	オペラ演習Ⅰ		2	3	演習	半期			
	オペラ演習Ⅱ		2	3	演習	半期			
	オペラ演習Ⅲ		2	4	演習	半期			
	オペラ演習Ⅳ		2	4	演習	半期			
	ミュージカル演習Ⅰ		2	3	演習	半期			☆
	ミュージカル演習Ⅱ		2	3	演習	半期			☆
	ドイツ歌曲研究Ⅰ	2		2	演習	半期			
ドイツ歌曲研究Ⅱ	2		2	演習	半期				
フランス歌曲研究Ⅰ		2	3	演習	半期				
フランス歌曲研究Ⅱ		2	3	演習	半期				
童謡・唱歌研究		2	1	演習	半期			☆	
演唱法		2	1	演習	半期				
イタリア語会話A		2	2	演習	半期			☆	
イタリア語会話B		2	2	演習	半期			☆	
学科専門科目 卒業要件単位								40単位以上	☆
演奏 コース	専攻実技Ⅰ	3		1	実技	半期			
	専攻実技Ⅱ	3		1	実技	半期			
	専攻実技Ⅲ	3		2	実技	半期			
	専攻実技Ⅳ	3		2	実技	半期			
	専攻実技Ⅴ	3		3	実技	半期			
	専攻実技Ⅵ	3		3	実技	半期			
	専攻実技Ⅶ	3		4	実技	半期			
	専攻実技Ⅷ	3		4	実技	半期			
	伴奏法Ⅰ	4		3	演習	通年	演奏課程のみ配当		
	伴奏法Ⅱ	4		4	演習	通年	演奏課程のみ配当		
	伴奏法Ⅰ		4	3	演習	通年	指導者課程のみ配当		
	伴奏法Ⅱ		4	4	演習	通年	指導者課程のみ配当		
	ピアノ音楽史A	2		2	講義	半期			☆
	ピアノ音楽史B	2		2	講義	半期			☆
	ピアノ室内楽Ⅰ	4		3	演習	通年			
	ピアノ室内楽Ⅱ		4	4	演習	通年			
	ピアノ教授法A		2	3	講義	半期			☆
	ピアノ教授法B		2	3	講義	半期			☆
	リトミックA		2	2	演習	半期			☆
	リトミックB		2	2	演習	半期			☆
	電子オルガンⅠ		2	2	実技	通年	アドヴァンス、演奏課程のみ配当		
	電子オルガンⅠ	2		2	実技	通年	指導者課程のみ配当		
	電子オルガンⅡ		2	3	実技	通年			
	演奏研究A	1		2	演習	集中	アドヴァンス課程のみ配当		
	演奏研究B	1		2	演習	集中	アドヴァンス課程のみ配当		
	演奏研究C		1	3	演習	集中	アドヴァンス課程のみ配当		
	演奏研究D		1	3	演習	集中	アドヴァンス課程のみ配当		
	演奏研究E		1	4	演習	集中	アドヴァンス課程のみ配当		
	演奏研究F		1	4	演習	集中	アドヴァンス課程のみ配当		
	アンサンブル演習ⅠA	2		1	演習	半期	アドヴァンス課程のみ配当		
	アンサンブル演習ⅠB	2		1	演習	半期	アドヴァンス課程のみ配当		
	アンサンブル演習ⅡA	2		2	演習	半期	アドヴァンス課程のみ配当		
	アンサンブル演習ⅡB	2		2	演習	半期	アドヴァンス課程のみ配当		
	アンサンブル演習ⅢA		2	3	演習	半期	アドヴァンス課程のみ配当		
	アンサンブル演習ⅢB		2	3	演習	半期	アドヴァンス課程のみ配当		
	アンサンブル演習ⅣA		2	4	演習	半期	アドヴァンス課程のみ配当		
	アンサンブル演習ⅣB		2	4	演習	半期	アドヴァンス課程のみ配当		
	指導基礎演習	4		1	演習	通年	指導者課程のみ配当		
	ピアノ教材研究	2		3	演習	半期	指導者課程のみ配当		
	ピアノ指導法研究	2		3	演習	半期	指導者課程のみ配当		
	学科専門科目 卒業要件単位								44単位以上

音楽学部音楽学科専門科目（演奏コース）

区分	授業科目名	単位数		年次	形態	期間	履修条件	卒業要件単位	備考
		必修	選択						
演奏コース	創作演奏 専門科目	専攻実技Ⅰ	3		1	実技	半期	44単位以上 82単位以上	
		専攻実技Ⅱ	3		1	実技	半期		
		専攻実技Ⅲ	3		2	実技	半期		
		専攻実技Ⅳ	3		2	実技	半期		
		専攻実技Ⅴ	3		3	実技	半期		
		専攻実技Ⅵ	3		3	実技	半期		
		専攻実技Ⅶ	3		4	実技	半期		
		専攻実技Ⅷ	3		4	実技	半期		
		創作演奏基礎演習	2		1	演習	半期		
		制作演習Ⅰ	2		1	演習	半期		
		アナリーゼ演習	2		2	演習	半期		
		制作演習Ⅱ	2		2	演習	半期		
		サウンド制作演習	2		3	演習	半期		
		スコア制作演習	2		3	演習	半期		
		作品研究Ⅰ	2		4	演習	半期		
		作品研究Ⅱ	2		4	演習	半期		
		副科実技Ⅰ	2		1	実技	通年		
		副科実技Ⅱ	2		2	実技	通年		
		副科研究Ⅰ		2	3	実技	通年		
		副科研究Ⅱ		2	4	実技	通年		
アンサンブルⅠA		2	3	演習	半期				
アンサンブルⅠB		2	3	演習	半期				
アンサンブルⅡA		2	4	演習	半期				
アンサンブルⅡB		2	4	演習	半期				
学科専門科目 卒業要件単位								44単位以上 82単位以上	
演奏コース	オルガン 専門科目	専攻実技Ⅰ	3		1	実技	半期	40単位以上 82単位以上	
		専攻実技Ⅱ	3		1	実技	半期		
		専攻実技Ⅲ	3		2	実技	半期		
		専攻実技Ⅳ	3		2	実技	半期		
		専攻実技Ⅴ	3		3	実技	半期		
		専攻実技Ⅵ	3		3	実技	半期		
		専攻実技Ⅶ	3		4	実技	半期		
		専攻実技Ⅷ	3		4	実技	半期		
		オルガン基礎理論ⅠA	2		1	演習	半期		☆
		オルガン基礎理論ⅠB	2		1	演習	半期		☆
		オルガン基礎理論ⅡA	2		2	演習	半期		
		オルガン基礎理論ⅡB	2		2	演習	半期		
		オルガン基礎理論ⅢA	2		3	演習	半期		
		オルガン基礎理論ⅢB	2		3	演習	半期		
		オルガン基礎理論ⅣA	2		4	演習	半期		
		オルガン基礎理論ⅣB	2		4	演習	半期		
学科専門科目 卒業要件単位								40単位以上 82単位以上	
演奏コース	管弦打楽器 専門科目	専攻実技Ⅰ	3		1	実技	半期	40単位以上 82単位以上	
		専攻実技Ⅱ	3		1	実技	半期		
		専攻実技Ⅲ	3		2	実技	半期		
		専攻実技Ⅳ	3		2	実技	半期		
		専攻実技Ⅴ	3		3	実技	半期		
		専攻実技Ⅵ	3		3	実技	半期		
		専攻実技Ⅶ	3		4	実技	半期		
		専攻実技Ⅷ	3		4	実技	半期		
		オーケストラA	2		1	演習	半期		
		オーケストラB	2		1	演習	半期		
		オーケストラC	2		2	演習	半期		
		オーケストラD	2		2	演習	半期		
		オーケストラE	2		3	演習	半期		
		オーケストラF	2		3	演習	半期		
		オーケストラG	2		4	演習	半期		
		オーケストラH	2		4	演習	半期		
		管弦打楽器アンサンブル演習A		1	1	演習	半期		
		管弦打楽器アンサンブル演習B		1	1	演習	半期		
		管弦打楽器アンサンブル演習C		1	2	演習	半期		
		管弦打楽器アンサンブル演習D		1	2	演習	半期		
		管弦打楽器アンサンブル演習E		1	3	演習	半期		
		管弦打楽器アンサンブル演習F		1	3	演習	半期		
		管弦打楽器アンサンブル演習G		1	4	演習	半期		
		管弦打楽器アンサンブル演習H		1	4	演習	半期		
		弦楽器指導法A		2	3	演習	半期		
		弦楽器指導法B		2	3	演習	半期		
アンサンブル指導法実習		1	3	実習	半期				
オーケストラインターンシップ特別研究A		1	3	実技	集中				
オーケストラインターンシップ特別研究B		1	3	実技	集中				
オーケストラインターンシップ特別実習A		1	3	実習	集中				
オーケストラインターンシップ特別実習B		1	3	実習	集中				
学科専門科目 卒業要件単位								40単位以上 82単位以上	

音楽学部音楽学科専門科目（演奏コース）

区分	授業科目名	単位数		年次	形態	期間	履修条件	卒業要件単位	備考	
		必修	選択							
演奏 コース	古楽器 専門科目	専攻実技Ⅰ	3		1	実技	半期	44単位以上 82単位以上		
		専攻実技Ⅱ	3		1	実技	半期			
		専攻実技Ⅲ	3		2	実技	半期			
		専攻実技Ⅳ	3		2	実技	半期			
		専攻実技Ⅴ	3		3	実技	半期			
		専攻実技Ⅵ	3		3	実技	半期			
		専攻実技Ⅶ	3		4	実技	半期			
		専攻実技Ⅷ	3		4	実技	半期			
		鍵盤実技Ⅰ	2		1	実技	通年			
		鍵盤実技Ⅱ	2		2	実技	通年			
		鍵盤実技Ⅲ		2	3	実技	通年			
		鍵盤実技Ⅳ		2	4	実技	通年			
		古楽器研究Ⅰ	2		1	演習	半期			☆
		古楽器研究Ⅱ	2		1	演習	半期			☆
		古楽器研究Ⅲ	2		2	演習	半期			
		古楽器研究Ⅳ	2		2	演習	半期			
		古楽器研究Ⅴ	2		3	演習	半期			
		古楽器研究Ⅵ	2		3	演習	半期			
古楽器研究Ⅶ	2		4	演習	半期					
古楽器研究Ⅷ	2		4	演習	半期					
学科専門科目 卒業要件単位								44単位以上 82単位以上		

備考欄の、☆印は音楽学科内への開放科目を示す。

音楽学部音楽学科専門科目（音楽文化創造コース）

区分	授業科目名	単位数		年次	形態	期間	履修条件	卒業要件単位	備考
		必修	選択						
音楽文化創造	作曲専門科目	作曲演習Ⅰ	2		1	演習	半期	8単位以上選択必修	☆
		作曲演習Ⅱ	2		1	演習	半期		☆
		作曲実技Ⅰ	3		2	実技	半期		
		作曲実技Ⅱ	3		2	実技	半期		
		作曲実技Ⅲ	3		3	実技	半期		
		作曲実技Ⅳ	3		3	実技	半期		
		作曲実技Ⅴ	3		4	実技	半期		
		作曲実技Ⅵ	3		4	実技	半期		
		作曲理論Ⅰ	2		1	実技	半期		
		作曲理論Ⅱ	2		1	実技	半期		
		作曲理論Ⅲ	2		2	実技	半期		
		作曲理論Ⅳ	2		2	実技	半期		
		作曲理論Ⅴ		2	3	実技	半期		
		作曲理論Ⅵ		2	3	実技	半期		
	作曲リレーションワーク	2		1	演習	半期			
	管弦楽法	2		1	演習	半期	☆		
	現代音楽概説A		2	2	講義	半期	☆		
	現代音楽概説B		2	2	講義	半期	☆		
	ポピュラー・ミュージック概説A		2	2	講義	半期	☆		
	ポピュラー・ミュージック概説B		2	2	講義	半期	☆		
音響学A		2	1	講義	半期	☆			
音響学B		2	1	講義	半期	☆			
音楽情報処理A		2	2	演習	半期				
音楽情報処理B		2	2	演習	半期				
学科専門科目 卒業要件単位							42単位以上		
音楽文化創造コース	音楽学専門科目	音楽学概説A	2		1	講義	半期	82単位以上	
		音楽学概説B	2		1	講義	半期		
		音楽構造研究ⅠA	2		1	演習	半期		☆
		音楽構造研究ⅠB	2		1	演習	半期		☆
		音楽構造研究ⅡA	2		2	演習	半期		
		音楽構造研究ⅡB	2		2	演習	半期		
		音楽学基礎研究A	2		2	講義	半期		☆
		音楽学基礎研究B	2		2	講義	半期		☆
		音楽学演習ⅠA	2		3	演習	半期		☆
		音楽学演習ⅠB	2		3	演習	半期		☆
		音楽学演習ⅡA	2		4	演習	半期		
		音楽学演習ⅡB	2		4	演習	半期		
		楽書講読（英語）ⅠA	2		2	演習	半期		☆
		楽書講読（英語）ⅠB	2		2	演習	半期		☆
	楽書講読（英語）ⅡA		2	3	演習	半期	☆		
	楽書講読（英語）ⅡB		2	3	演習	半期	☆		
	音楽の歴史と文化A		2	2	講義	半期	☆		
	音楽の歴史と文化B		2	3	講義	半期	☆		
	ポピュラー・ミュージック概説A		2	2	講義	半期	☆		
	ポピュラー・ミュージック概説B		2	2	講義	半期	☆		
卒業研究	2		4	演習	半期				
卒業論文	2		4	演習	半期				
学科専門科目 卒業要件単位							40単位以上		
							82単位以上		

音楽学部音楽学科専門科目（音楽文化創造コース）

区分	授業科目名	単位数		年次	形態	期間	履修条件	卒業要件単位	備考
		必修	選択						
音楽療法 専門科目	音楽療法概論	2		2	講義	半期			☆
	音楽療法の基礎A	2		1	講義	半期			☆
	音楽療法の基礎B	2		1	講義	半期			☆
	音楽療法各論A	2		2	演習	半期			☆
	音楽療法各論B	2		2	演習	半期			☆
	音楽療法各論C	2		3	演習	半期			☆
	声楽演習Ⅰ	2		1	演習	半期			
	声楽演習Ⅱ	2		1	演習	半期			
	臨床即興Ⅰ	2		2	演習	半期			☆
	臨床即興Ⅱ	2		2	演習	半期			☆
	音楽療法演習	2		3	演習	半期			☆
	卒業研究	4		4	演習	通年			
	音楽療法実習Ⅰ	2		3	実習	集中			
	音楽療法実習Ⅱ		2	3	実習	半期			
	音楽療法実習Ⅲ		2	4	実習	半期			
	医学概論	2		3	講義	半期			
	臨床医学各論Ⅰ		2	2	講義	半期			☆
	臨床医学各論Ⅱ		2	2	講義	半期			☆
	臨床心理学Ⅰ	2		2	演習	半期			
	臨床心理学Ⅱ	2		2	演習	半期			
	社会福祉論	2		2	講義	半期			☆
	介護概論		2	2	講義	半期			☆
発達心理学		2	3	講義	半期				
障害児教育		2	3	講義	半期				
音楽構造研究ⅠA		2	1	演習	半期			☆	
音楽構造研究ⅠB		2	1	演習	半期			☆	
学科専門科目 卒業要件単位								40単位以上	☆
音楽文化 創造 コース アートプロデュース 専門科目	アートプロデュース演習Ⅰ	2		2	演習	半期			
	アートプロデュース演習Ⅱ	2		3	演習	半期			
	アートプロデュース演習Ⅲ	2		3	演習	半期			
	卒業研究Ⅰ	2		4	演習	半期			
	卒業研究Ⅱ	2		4	演習	半期			
	アートプロデュース概説	2		1	講義	半期			☆
	舞台芸術概論	2		1	講義	半期			☆
	音響学A	2		1	講義	半期			☆
	音響学B	2		1	講義	半期			☆
	舞台組織機構概論	2		2	講義	半期			☆
	レコーディング・エディットA	2		2	演習	半期			☆
	レコーディング・エディットB	2		2	演習	半期			☆
	サウンドソフトウエアA	2		3	演習	半期			☆
	サウンドソフトウエアB	2		3	演習	半期			☆
	舞台スタッフ演習		2	2	演習	集中			☆
	文化政策		2	2	講義	半期			☆
	アートと法律		2	2	講義	半期			☆
	音楽情報処理A		2	2	演習	半期			☆
	音楽情報処理B		2	2	演習	半期			☆
	芸術企画研究Ⅰ		2	3	演習	半期			
	芸術企画研究Ⅱ		2	3	演習	半期			
	アーティスト論		2	3	講義	半期			☆
芸術環境論		2	3	講義	半期				
ミュージックデザインA		2	3	演習	半期			☆	
ミュージックデザインB		2	3	演習	半期			☆	
メディア情報学		2	3	講義	半期				
電子回路の基礎		2	2	講義	半期			☆	
学科専門科目 卒業要件単位								40単位以上	☆
								82単位以上	

備考欄の、☆印は音楽学科内への開放科目を示す。

音楽学部音楽学科専門科目（特別演奏コース）

区分	授業科目名	単位数		年次	形態	期間	履修条件	卒業要件単位	備考	
		必修	選択							
特別演奏	専攻実技Ⅰ	3		1	実技	半期				
	専攻実技Ⅱ	3		1	実技	半期				
	専攻実技Ⅲ	3		2	実技	半期				
	専攻実技Ⅳ	3		2	実技	半期				
	専攻実技Ⅴ	3		3	実技	半期				
	専攻実技Ⅵ	3		3	実技	半期				
	専攻実技Ⅶ	3		4	実技	半期				
	専攻実技Ⅷ	3		4	実技	半期				
	イタリア歌曲研究Ⅰ	2		1	演習	半期				
	イタリア歌曲研究Ⅱ	2		1	演習	半期				
	日本歌曲研究Ⅰ	2		1	演習	半期				
	日本歌曲研究Ⅱ	2		1	演習	半期				
	オラトリオ・カンタータ研究Ⅰ		2	3	演習	半期				
	オラトリオ・カンタータ研究Ⅱ		2	3	演習	半期				
	オペラ演習Ⅰ		2	3	演習	半期				
	オペラ演習Ⅱ		2	3	演習	半期				
	オペラ演習Ⅲ		2	4	演習	半期				
	オペラ演習Ⅳ		2	4	演習	半期				
	ミュージカル演習Ⅰ		2	3	演習	半期			☆	
	ミュージカル演習Ⅱ		2	3	演習	半期			☆	
	ドイツ歌曲研究Ⅰ	2		2	演習	半期				
	ドイツ歌曲研究Ⅱ	2		2	演習	半期				
	フランス歌曲研究Ⅰ		2	3	演習	半期				
	フランス歌曲研究Ⅱ		2	3	演習	半期				
	童謡・唱歌研究		2	1	演習	半期			☆	
	演唱法		2	1	演習	半期				
	イタリア語会話A		2	2	演習	半期			☆	
	イタリア語会話B		2	2	演習	半期			☆	
	特別演奏研究A		3	1	実技	半期				
	特別演奏研究B		3	1	実技	半期				
	特別演奏研究C		3	2	実技	半期				
	特別演奏研究D		3	2	実技	半期				
学科専門科目 卒業要件単位							40単位以上	82単位以上		
ピアノ	専攻実技Ⅰ	3		1	実技	半期				
	専攻実技Ⅱ	3		1	実技	半期				
	専攻実技Ⅲ	3		2	実技	半期				
	専攻実技Ⅳ	3		2	実技	半期				
	専攻実技Ⅴ	3		3	実技	半期				
	専攻実技Ⅵ	3		3	実技	半期				
	専攻実技Ⅶ	3		4	実技	半期				
	専攻実技Ⅷ	3		4	実技	半期				
	特別演奏研究A		3	1	実技	半期				
	特別演奏研究B		3	1	実技	半期				
	特別演奏研究C		3	2	実技	半期				
	特別演奏研究D		3	2	実技	半期				
	演奏会演習	4		1	演習	通年				
	特別演奏実習A		2	2	実習	通年				
	特別演奏実習B		2	3	実習	通年				
	特別演奏実習C		2	3	実習	通年				
	卒業演奏		4	4	演習	集中				
	重奏研究A	2		1	演習	集中				
	重奏研究B	2		1	演習	集中				
	重奏研究C	2		2	演習	集中				
	重奏研究D	2		2	演習	集中				
	重奏研究E		2	3	演習	集中				
	重奏研究F		2	3	演習	集中				
	ピアノ室内楽Ⅰ	4		3	演習	集中				
	ピアノDuo A		2	4	演習	半期				
	ピアノDuo B		2	4	演習	半期				
	ピアノ音楽史A		2	2	講義	半期			☆	
	ピアノ音楽史B		2	2	講義	半期			☆	
	ピアノ教授法A		2	3	講義	半期			☆	
	ピアノ教授法B		2	3	講義	半期			☆	
	学科専門科目 卒業要件単位							44単位以上	82単位以上	

音楽学部音楽学科専門科目（特別演奏コース）

区分	授業科目名	単位数		年次	形態	期間	履修条件	卒業要件単位	備考
		必修	選択						
特別演奏コース	専攻実技Ⅰ	3		1	実技	半期			
	専攻実技Ⅱ	3		1	実技	半期			
	専攻実技Ⅲ	3		2	実技	半期			
	専攻実技Ⅳ	3		2	実技	半期			
	専攻実技Ⅴ	3		3	実技	半期			
	専攻実技Ⅵ	3		3	実技	半期			
	専攻実技Ⅶ	3		4	実技	半期			
	専攻実技Ⅷ	3		4	実技	半期			
	特別演奏研究A		3	1	実技	半期			
	特別演奏研究B		3	1	実技	半期			
	特別演奏研究C		3	2	実技	半期			
	特別演奏研究D		3	2	実技	半期			
	演奏会演習	4		1	演習	通年			
	特別演奏実習A		2	1	実習	通年			
	特別演奏実習B		2	2	実習	通年			
	特別演奏実習C		2	2	実習	通年			
	卒業演奏		4	4	演習	集中			
	重奏研究A	2		1	演習	集中			
	重奏研究B	2		1	演習	集中			
	重奏研究C		2	2	演習	集中			
	重奏研究D		2	2	演習	集中			
	重奏研究E		2	3	演習	集中			
	重奏研究F		2	3	演習	集中			
	オーケストラA	2		1	演習	半期			
	オーケストラB	2		1	演習	半期			
	オーケストラC	2		2	演習	半期			
	オーケストラD	2		2	演習	半期			
	オーケストラE		2	3	演習	半期			
	オーケストラF		2	3	演習	半期			
	オーケストラG		2	4	演習	半期			
	オーケストラH		2	4	演習	半期			
	管弦打楽器アンサンブル演習A		1	1	演習	半期			
	管弦打楽器アンサンブル演習B		1	1	演習	半期			
	管弦打楽器アンサンブル演習C		1	2	演習	半期			
	管弦打楽器アンサンブル演習D		1	2	演習	半期			
	管弦打楽器アンサンブル演習E		1	3	演習	半期			
	管弦打楽器アンサンブル演習F		1	3	演習	半期			
	管弦打楽器アンサンブル演習G		1	4	演習	半期			
	管弦打楽器アンサンブル演習H		1	4	演習	半期			
	弦楽器指導法A		2	3	演習	半期			
	弦楽器指導法B		2	3	演習	半期			
	オーケストラ特別研究A		1	3	実技	集中			
オーケストラ特別研究B		1	3	実技	集中				
オーケストラ特別研究C		1	3	実習	集中				
オーケストラ特別研究D		1	3	実習	集中				
学科専門科目 卒業要件単位								40単位以上 82単位以上	

備考欄の、☆印は音楽学科内への開放科目を示す。

人文学部人文学科（日本文学コース）専門科目

区分	授 業 科 目 名	単位数			年次	形態	期間	履修条件	卒業要件単位	備考
		必修	選択必修	選択						
ゼミナール科目	基礎演習 A	2			1	演習	半期	16単位以上		
	基礎演習 B	2			1	演習	半期			
	専門基礎演習 A	2			2	演習	半期			
	専門基礎演習 B	2			2	演習	半期			
	専門応用演習 A	2			3	演習	半期			
	専門応用演習 B	2			3	演習	半期			
	専門研究演習	2			4	演習	半期			
	卒業研究	2			4	演習	半期			
入門科目	人文学概論	2			1	講義	半期	8単位以上		
	日本文化概論			2	1	講義	半期			
	日本史入門			2	1	講義	半期			
	人間の心と行動			2	1	講義	半期			
	宗教学概論 A			2	1	講義	半期			★
	仏教学概論 A			2	1	講義	半期			★
	サブカルチャー入門			2	1	講義	半期			
	英語圏文化入門			2	1	講義	半期			
社会学概論			2	1	講義	半期				
キャリア支援科目	主体的学習法	2			1	講義	半期	8単位以上		
	プレゼンテーション演習			2	1	演習	半期			
	グループワーキング演習	2			2	演習	半期			
	社会人基礎力形成演習	2			2	演習	半期			
	社会人基礎力実践			2	3	演習	半期			
データ分析			2	3	演習	半期				
専門関連科目	日本文学入門 1		2		1	講義	半期	30単位以上		★
	日本文学入門 2		2		1	講義	半期			★
	日本古典文学史		2		2	講義	半期			★
	日本近代文学史		2		2	講義	半期			★
	国語学概論		2		1	講義	半期			★
	国語史		2		2	講義	半期			★
	言語学概論		2		1	講義	半期			★
	日本文学概論		2		1	講義	半期			★
	日本文学講読 A		2		2	演習	半期			★
	日本文学講読 B		2		2	演習	半期			★
	日本文学演習 A		2		3	演習	半期			★
	日本文学演習 B		2		3	演習	半期			★
	漢文学講読 A		2		1	演習	半期			★
	漢文学講読 B		2		1	演習	半期			★
	日本美術史		2		3	講義	半期			★
	国語表現法		2		2	講義	半期			★
	ことばと文化		2		1	講義	半期			★
	日本語プレゼンテーション		2		2	演習	半期			★
	日本語教授法		2		3	講義	半期			★
	漢文学		2		1	講義	半期			★
	漢文学史 A		2		2	講義	半期			★
	漢文学史 B		2		2	講義	半期			★
	書道 A		1		3	実習	半期			★
	書道 B		1		3	実習	半期			★
	国語学演習 A		2		3	演習	半期			★
	国語学演習 B		2		3	演習	半期			★
	文学と芸能		2		1	講義	半期			★
	日本文学と仏教		2		2	講義	半期			★
	映像と文学		2		3	講義	半期			★
	浪速の文学		2		3	講義	半期			★
	文化資料論 A（日本文学）		2		3	講義	半期			★
	文化資料論 B（日本文学）		2		3	講義	半期			★
	日本文学研究法		2		3	講義	半期			★
	日本文化特殊講義（日本文学）		2		3	講義	半期			★
	日本文化史 A			2	2	講義	半期			★
	日本文化史 B			2	2	講義	半期			★
	日本思想史			2	3	講義	半期			★
	歴史と資料			2	3	講義	半期			★
	歴史文化特殊講義			2	3	講義	半期			★
	サブカルチャー概論			2	1	講義	半期			★
大阪学			2	2	講義	半期		★		
上方落語論			2	3	講義	半期		★		
大阪文化特殊講義			2	2	講義	半期		★		
生活文化論			2	2	講義	半期		★		
日本のアニメ文化			2	2	講義	半期		★		
日本漫画史			2	2	講義	半期		★		
サブカルチャー資料論			2	3	講義	半期		★		
日本文化特殊講義（サブカルチャー）			2	3	講義	半期		★		
真宗入門			2	1	講義	半期		★		
宗教学概論 B			2	1	講義	半期	(次頁へ続く)	(次頁へ続く)	★	

人文学部人文学科（日本文学コース）専門科目

区分	授 業 科 目 名	単位数			年次	形態	期間	履修条件	卒業要件単位	備考
		必修	選択必修	選択						
専 門 関 連 科 目	仏教学概論B			2	1	講義	半期			★
	哲学概論			2	1	講義	半期			★
	仏教と生活			2	2	演習	半期			★
	パーリ語入門			2	2	講義	半期			★
	サンスクリット語入門			2	2	講義	半期			★
	宗教儀礼概論			2	1	講義	半期			★
	宗教社会学			2	2	講義	半期			★
	宗教史			2	2	講義	半期			★
	仏教史			2	1	講義	半期			★
	真宗史			2	2	講義	半期			★
	日本仏教史A			2	2	講義	半期			★
	日本仏教史B			2	2	講義	半期			★
	仏教思想論			2	3	講義	半期			★
	宗教哲学			2	3	講義	半期			★
	比較宗教学			2	2	講義	半期			★
	宗教心理学			2	1	講義	半期			★
	仏教と社会福祉			2	3	講義	半期			★
	身体論			2	2	講義	半期			★
	真宗学概論			2	3	講義	半期			★
	真宗聖典学			2	2	講義	半期			★
	宗門法規			2	2	講義	半期			★
	布教法			2	2	講義	半期			★
	勤式作法			2	2	演習	半期			★
	宗教社会活動論			2	3	講義	半期			★
	ビハラー演習			2	3	演習	半期			★
	真宗教学史・教団史			2	3	講義	半期			★
	真宗儀礼演習			2	3	演習	半期			★
	真宗伝道演習			2	3	演習	半期			★
	寺院運営論			2	3	講義	半期			★
	仏教文化講読1			2	2	演習	半期			★
	仏教文化講読2			2	3	演習	半期			★
	仏教文化演習			2	3	演習	半期			★
	アジアの仏教と社会			2	3	講義	半期			★
	公認心理師の職責			2	2	講義	半期			★
	知覚・認知心理学			2	1	講義	半期			★
	学習・言語心理学			2	1	講義	半期			★
	心理学実験			2	2	実験	半期			★
	心理学基礎実習			2	3	実習	半期			★
	心理的アセスメント			2	3	講義	半期			★
	心理演習			2	3	演習	半期			★
	心理実習			2	4	実習	集中			★
	社会・集団・家族心理学			2	1	講義	半期			★
	人間関係論			2	2	講義	半期			★
	心理学研究法			2	2	講義	半期			★
	健康・医療心理学			2	2	講義	半期			★
	福祉心理学			2	2	講義	半期			★
	心理学統計法			2	2	講義	半期			★
	感情・人格心理学			2	1	講義	半期			★
	発達心理学			2	1	講義	半期			★
	障害者・障害児心理学			2	2	講義	半期			★
教育・学校心理学			2	1	講義	半期			★	
臨床心理学概論			2	2	講義	半期			★	
心理学的支援法			2	3	講義	半期			★	
人体の構造と機能及び疾病			2	3	講義	半期			★	
精神疾患とその治療			2	3	講義	半期			★	
神経・生理心理学			2	3	講義	半期			★	
司法・犯罪心理学			2	2	講義	半期			★	
関係行政論			2	3	講義	半期			★	
グループダイナミクス			2	2	講義	半期			★	
産業・組織心理学			2	2	講義	半期			★	
消費者行動論			2	3	講義	半期			★	
多文化社会論入門			2	1	講義	半期			★	
国際関係入門			2	1	講義	半期			★	
異文化間コミュニケーション			2	2	講義	半期			★	
英語文学概論			2	1	講義	半期			★	
英語圏の社会と文化A			2	2	講義	半期			★	
フィールドワーク論			2	2	講義	半期			★	
スピーチとプレゼンテーション			2	1	演習	半期			★	
ビジネス英語			2	3	演習	半期			★	
コミュニケーション実践			2	3	演習	半期			★	
翻訳入門			2	2	演習	半期			★	
翻訳演習			2	2	演習	半期			★	
通訳入門			2	3	演習	半期			★	
通訳演習			2	3	演習	半期			★	
比較文化論			2	2	講義	半期	(次頁へ続く)	(次頁へ続く)	★	

人文学部人文学科（日本文学コース）専門科目

区分	授 業 科 目 名	単位数			年次	形態	期間	履修条件	卒業要件単位	備考
		必修	選択必修	選択						
専 門 関 連 科 目	情報社会論			2	3	講義	半期			★
	英語文学講読			2	2	演習	半期			★
	英語圏の社会と文化B			2	2	講義	半期			★
	マーケティング論			2	3	講義	半期			★
	観光学			2	2	講義	半期			★
	社会調査入門			2	1	講義	半期			★
	現代社会論			2	2	講義	半期			★
	マス・メディア論			2	1	講義	半期			★
	国際金融論			2	2	講義	半期			★
	国際政治論			2	2	講義	半期			★
	社会統計学			2	2	講義	半期			★
	社会調査法			2	2	講義	半期			★
	企業管理論			2	3	講義	半期			★
	貿易論			2	3	講義	半期			★
	企業経営論			2	2	講義	半期			★
	社会調査演習			4	3	演習	通年		80単位以上	★

備考欄の、★印は全学への開放科目を示す。

人文学部人文学科（歴史・サブカルチャーコース）専門科目

区分	授業科目名	単位数			年次	形態	期間	履修条件	卒業要件単位	備考
		必修	選択必修	選択						
ゼミナール科目	基礎演習A	2			1	演習	半期	16単位以上		
	基礎演習B	2			1	演習	半期			
	専門基礎演習A	2			2	演習	半期			
	専門基礎演習B	2			2	演習	半期			
	専門応用演習A	2			3	演習	半期			
	専門応用演習B	2			3	演習	半期			
	専門研究演習	2			4	演習	半期			
入門科目	人文学概論	2			1	講義	半期	8単位以上		
	日本文化概論			2	1	講義	半期			
	日本史入門			2	1	講義	半期			
	人間の心と行動			2	1	講義	半期			
	宗教学概論A			2	1	講義	半期			★
	仏教学概論A			2	1	講義	半期			★
	サブカルチャー入門			2	1	講義	半期			
キャリア支援科目	英語圏文化入門			2	1	講義	半期	8単位以上		
	社会学概論			2	1	講義	半期			
	主体的学習法	2			1	講義	半期			
	プレゼンテーション演習			2	1	演習	半期			
	グループワーキング演習	2			2	演習	半期			
専門関連科目	社会人基礎力形成演習	2			2	演習	半期	30単位以上		
	社会人基礎力実践			2	3	演習	半期			
	データ分析			2	3	演習	半期			
	日本文学入門1		2		1	講義	半期			★
	日本文学入門2		2		1	講義	半期			★
	日本古典文学史		2		2	講義	半期			★
	日本近代文学史		2		2	講義	半期			★
	日本美術史		2		3	講義	半期			★
	漢文学史A		2		2	講義	半期			★
	漢文学史B		2		2	講義	半期			★
	映像と文学		2		3	講義	半期			★
	浪速の文学		2		3	講義	半期			★
	日本文化史A		2		2	講義	半期			★
	日本文化史B		2		2	講義	半期			★
	日本思想史		2		3	講義	半期			★
	歴史と資料		2		3	講義	半期			★
	歴史文化特殊講義		2		3	講義	半期			★
	サブカルチャー概論		2		1	講義	半期			★
	大阪学		2		2	講義	半期			★
	上方落語論		2		3	講義	半期			★
	大阪文化特殊講義		2		2	講義	半期			★
	生活文化論		2		2	講義	半期			★
	日本のアニメ文化		2		2	講義	半期			★
	日本漫画史		2		2	講義	半期			★
	サブカルチャー資料論		2		3	講義	半期			★
	日本文化特殊講義(サブカルチャー)		2		3	講義	半期			★
	宗教史		2		2	講義	半期			★
	比較宗教学		2		2	講義	半期			★
	社会・集団・家族心理学		2		1	講義	半期			★
	消費者行動論		2		3	講義	半期			★
	ことばと文化		2		1	講義	半期			★
	異文化間コミュニケーション		2		2	講義	半期			★
	比較文化論		2		2	講義	半期			★
	情報社会論		2		3	講義	半期			★
	マーケティング論		2		3	講義	半期			★
	観光学		2		2	講義	半期			★
	マス・メディア論		2		1	講義	半期			★
	国語学概論			2	1	講義	半期			★
	国語史			2	2	講義	半期			★
	言語学概論			2	1	講義	半期			★
日本文学概論			2	1	講義	半期		★		
日本文学講読A			2	2	演習	半期		★		
日本文学講読B			2	2	演習	半期		★		
日本文学演習A			2	3	演習	半期		★		
日本文学演習B			2	3	演習	半期		★		
漢文学講読A			2	1	演習	半期		★		
漢文学講読B			2	1	演習	半期		★		
国語表現法			2	2	講義	半期		★		
日本語プレゼンテーション			2	2	演習	半期		★		
日本語教授法			2	3	講義	半期		★		
漢文学			2	1	講義	半期		★		
書道A			1	3	実習	半期		★		
書道B			1	3	実習	半期		★		

(次頁へ続く)

(次頁へ続く)

人文学部人文学科（歴史・サブカルチャーコース）専門科目

区分	授業科目名	単位数			年次	形態	期間	履修条件	卒業要件単位	備考
		必修	選択必修	選択						
専門 関 連 科 目	国語学演習A			2	3	演習	半期			★
	国語学演習B			2	3	演習	半期			★
	文学と芸能			2	1	講義	半期			★
	日本文学と仏教			2	2	講義	半期			★
	文化資料論A（日本文学）			2	3	講義	半期			★
	文化資料論B（日本文学）			2	3	講義	半期			★
	日本文学研究法			2	3	講義	半期			★
	日本文化特殊講義（日本文学）			2	3	講義	半期			★
	真宗入門			2	1	講義	半期			★
	宗教学概論B			2	1	講義	半期			★
	仏教学概論B			2	1	講義	半期			★
	哲学概論			2	1	講義	半期			★
	仏教と生活			2	2	演習	半期			★
	パーリ語入門			2	2	講義	半期			★
	サンスクリット語入門			2	2	講義	半期			★
	宗教儀礼概論			2	1	講義	半期			★
	宗教社会学			2	2	講義	半期			★
	仏教史			2	1	講義	半期			★
	真宗史			2	2	講義	半期			★
	日本仏教史A			2	2	講義	半期			★
	日本仏教史B			2	2	講義	半期			★
	仏教思想論			2	3	講義	半期			★
	宗教哲学			2	3	講義	半期			★
	宗教心理学			2	1	講義	半期			★
	仏教と社会福祉			2	3	講義	半期			★
	身体論			2	2	講義	半期			★
	真宗学概論			2	3	講義	半期			★
	真宗聖典学			2	2	講義	半期			★
	宗門法規			2	2	講義	半期			★
	布教法			2	2	講義	半期			★
	勤式作法			2	2	演習	半期			★
	宗教社会活動論			2	3	講義	半期			★
	ビハークラ演習			2	3	演習	半期			★
	真宗教学史・教団史			2	3	講義	半期			★
	真宗儀礼演習			2	3	演習	半期			★
	真宗伝道演習			2	3	演習	半期			★
	寺院運営論			2	3	講義	半期			★
	仏教文化講読1			2	2	演習	半期			★
	仏教文化講読2			2	3	演習	半期			★
	仏教文化演習			2	3	演習	半期			★
	アジアの仏教と社会			2	3	講義	半期			★
	公認心理師の職責			2	2	講義	半期			★
	知覚・認知心理学			2	1	講義	半期			★
	学習・言語心理学			2	1	講義	半期			★
	心理学実験			2	2	実験	半期			★
	心理学基礎実習			2	3	実習	半期			★
	心理学的アセスメント			2	3	講義	半期			★
	心理演習			2	3	演習	半期			
	心理実習			2	4	実習	集中			
	人間関係論			2	2	講義	半期			★
心理学研究法			2	2	講義	半期			★	
健康・医療心理学			2	2	講義	半期			★	
福祉心理学			2	2	講義	半期			★	
心理学統計法			2	2	講義	半期			★	
感情・人格心理学			2	1	講義	半期			★	
発達心理学			2	1	講義	半期			★	
障害者・障害児心理学			2	2	講義	半期			★	
教育・学校心理学			2	1	講義	半期			★	
臨床心理学概論			2	2	講義	半期			★	
心理学的支援法			2	3	講義	半期			★	
人体の構造と機能及び疾病			2	3	講義	半期			★	
精神疾患とその治療			2	3	講義	半期			★	
神経・生理心理学			2	3	講義	半期			★	
司法・犯罪心理学			2	2	講義	半期			★	
関係行政論			2	3	講義	半期			★	
グループダイナミックス			2	2	講義	半期			★	
産業・組織心理学			2	2	講義	半期			★	
多文化社会論入門			2	1	講義	半期			★	
国際関係入門			2	1	講義	半期			★	
英語文学概論			2	1	講義	半期			★	
英語圏の社会と文化A			2	2	講義	半期			★	
フィールドワーク論			2	2	講義	半期			★	
スピーチとプレゼンテーション			2	1	演習	半期			★	
ビジネス英語			2	3	演習	半期			★	
コミュニケーション実践			2	3	演習	半期			★	

(次頁へ続く)

(次頁へ続く)

人文学部人文学科（歴史・サブカルチャーコース）専門科目

区分	授業科目名	単位数			年次	形態	期間	履修条件	卒業要件単位	備考
		必修	選択必修	選択						
専門 関連 科目	翻訳入門			2	2	演習	半期		80単位以上	★
	翻訳演習			2	2	演習	半期			★
	通訳入門			2	3	演習	半期			★
	通訳演習			2	3	演習	半期			★
	英語文学講読			2	2	演習	半期			★
	英語圏の社会と文化B			2	2	講義	半期			★
	社会調査入門			2	1	講義	半期			★
	現代社会論			2	2	講義	半期			★
	国際金融論			2	2	講義	半期			★
	国際政治論			2	2	講義	半期			★
	社会統計学			2	2	講義	半期			★
	社会調査法			2	2	講義	半期			★
	企業管理論			2	3	講義	半期			★
	貿易論			2	3	講義	半期			★
	企業経営論			2	2	講義	半期			★
社会調査演習			4	3	演習	通年	★			

備考欄の、★印は全学への開放科目を示す。

人文学部人文学科（仏教文化コース）専門科目

区分	授業科目名	単位数			年次	形態	期間	履修条件	卒業要件単位	備考	
		必修	選択必修	選択							
ゼミナール科目	基礎演習A	2			1	演習	半期	16単位以上			
	基礎演習B	2			1	演習	半期				
	専門基礎演習A	2			2	演習	半期				
	専門基礎演習B	2			2	演習	半期				
	専門応用演習A	2			3	演習	半期				
	専門応用演習B	2			3	演習	半期				
	専門研究演習	2			4	演習	半期				
入門科目	卒業研究	2			4	演習	半期				
	人文学概論	2			1	講義	半期	8単位以上			
	日本文化概論			2	1	講義	半期				
	日本史入門			2	1	講義	半期				
	人間の心と行動			2	1	講義	半期				
	宗教学概論A			2	1	講義	半期			★	
	仏教学概論A			2	1	講義	半期			★	
サブカルチャー入門			2	1	講義	半期					
キャリア支援科目	英語圏文化入門			2	1	講義	半期				
	社会学概論			2	1	講義	半期				
	主体的学習法	2			1	講義	半期	8単位以上			
	プレゼンテーション演習			2	1	演習	半期				
	グループワーキング演習	2			2	演習	半期				
社会人基礎力形成演習	2			2	演習	半期					
社会人基礎力実践			2	3	演習	半期					
専門関連科目	データ分析			2	3	演習	半期				
	真宗入門		2		1	講義	半期	30単位以上		★	
	宗教学概論B		2		1	講義	半期			★	
	仏教学概論B		2		1	講義	半期			★	
	哲学概論		2		1	講義	半期			★	
	仏教と生活		2		2	演習	半期			★	
	バリ語入門		2		2	講義	半期			★	
	サンスクリット語入門		2		2	講義	半期			★	
	宗教儀礼概論		2		1	講義	半期			★	
	宗教社会学		2		2	講義	半期			★	
	宗教史		2		2	講義	半期			★	
	仏教史		2		1	講義	半期			★	
	真宗史		2		2	講義	半期			★	
	日本仏教史A		2		2	講義	半期			★	
	日本仏教史B		2		2	講義	半期			★	
	仏教思想論		2		3	講義	半期			★	
	宗教哲学		2		3	講義	半期			★	
	比較宗教学		2		2	講義	半期			★	
	宗教心理学		2		1	講義	半期			★	
	仏教と社会福祉		2		3	講義	半期			★	
	身体論		2		2	講義	半期			★	
	真宗学概論		2		3	講義	半期			★	
	真宗聖典学		2		2	講義	半期			★	
	宗門法規		2		2	講義	半期			★	
	布教法		2		2	講義	半期			★	
	勤式作法		2		2	演習	半期			★	
	宗教社会活動論		2		3	講義	半期			★	
	ビハラ演習		2		3	演習	半期			★	
	真宗教学史・教団史		2		3	講義	半期			★	
	真宗儀礼演習		2		3	演習	半期			★	
	真宗伝道演習		2		3	演習	半期			★	
	寺院運営論		2		3	講義	半期			★	
	仏教文化講読1		2		2	演習	半期			★	
	仏教文化講読2		2		3	演習	半期			★	
	仏教文化演習		2		3	演習	半期			★	
	アジアの仏教と社会		2		3	講義	半期			★	
	日本文学と仏教		2		2	講義	半期			★	
	大阪文化特殊講義		2		2	講義	半期			★	
	日本文学入門1			2	1	講義	半期		(次頁へ続く)		★
	日本文学入門2			2	1	講義	半期				★
日本古典文学史			2	2	講義	半期				★	
日本近代文学史			2	2	講義	半期		★			
国語学概論			2	1	講義	半期		★			
国語史			2	2	講義	半期		★			
言語学概論			2	1	講義	半期		★			
日本文学概論			2	1	講義	半期		★			
日本文学講読A			2	2	演習	半期		★			
日本文学講読B			2	2	演習	半期		★			
日本文学演習A			2	3	演習	半期		★			
日本文学演習B			2	3	演習	半期		★			
漢文学講読A			2	1	演習	半期		★			

人文学部人文学科（仏教文化コース）専門科目

区分	授業科目名	単位数			年次	形態	期間	履修条件	卒業要件単位	備考
		必修	選択必修	選択						
専門 関 連 科 目	漢文学講読B			2	1	演習	半期			★
	日本美術史			2	3	講義	半期			★
	国語表現法			2	2	講義	半期			★
	日本語プレゼンテーション			2	2	演習	半期			★
	日本語教授法			2	3	講義	半期			★
	漢文学			2	1	講義	半期			★
	漢文学史A			2	2	講義	半期			★
	漢文学史B			2	2	講義	半期			★
	書道A			1	3	実習	半期			★
	書道B			1	3	実習	半期			★
	国語学演習A			2	3	演習	半期			★
	国語学演習B			2	3	演習	半期			★
	文学と芸能			2	1	講義	半期			★
	映像と文学			2	3	講義	半期			★
	浪速の文学			2	3	講義	半期			★
	文化資料論A（日本文学）			2	3	講義	半期			★
	文化資料論B（日本文学）			2	3	講義	半期			★
	日本文学研究法			2	3	講義	半期			★
	日本文化特殊講義（日本文学）			2	3	講義	半期			★
	日本文化史A			2	2	講義	半期			★
	日本文化史B			2	2	講義	半期			★
	日本思想史			2	3	講義	半期			★
	歴史と資料			2	3	講義	半期			★
	歴史文化特殊講義			2	3	講義	半期			★
	サブカルチャー概論			2	1	講義	半期			★
	大阪学			2	2	講義	半期			★
	上方落語論			2	3	講義	半期			★
	生活文化論			2	2	講義	半期			★
	日本のアニメ文化			2	2	講義	半期			★
	日本漫画史			2	2	講義	半期			★
	サブカルチャー資料論			2	3	講義	半期			★
	日本文化特殊講義（サブカルチャー）			2	3	講義	半期			★
	公認心理師の職責			2	2	講義	半期			★
	知覚・認知心理学			2	1	講義	半期			★
	学習・言語心理学			2	1	講義	半期			★
	心理学実験			2	2	実験	半期			★
	心理学基礎実習			2	3	実習	半期			★
	心理的アセスメント			2	3	講義	半期			★
	心理演習			2	3	演習	半期			
	心理実習			2	4	実習	集中			
	社会・集団・家族心理学			2	1	講義	半期			★
	人間関係論			2	2	講義	半期			★
	心理学研究法			2	2	講義	半期			★
	健康・医療心理学			2	2	講義	半期			★
	福祉心理学			2	2	講義	半期			★
	心理学統計法			2	2	講義	半期			★
	感情・人格心理学			2	1	講義	半期			★
	発達心理学			2	1	講義	半期			★
	障害者・障害児心理学			2	2	講義	半期			★
	教育・学校心理学			2	1	講義	半期			★
臨床心理学概論			2	2	講義	半期			★	
心理学的支援法			2	3	講義	半期			★	
人体の構造と機能及び疾病			2	3	講義	半期			★	
精神疾患とその治療			2	3	講義	半期			★	
神経・生理心理学			2	3	講義	半期			★	
司法・犯罪心理学			2	2	講義	半期			★	
関係行政論			2	3	講義	半期			★	
グループダイナミックス			2	2	講義	半期			★	
産業・組織心理学			2	2	講義	半期			★	
消費者行動論			2	3	講義	半期			★	
多文化社会論入門			2	1	講義	半期			★	
ことばと文化			2	1	講義	半期			★	
国際関係入門			2	1	講義	半期			★	
異文化間コミュニケーション			2	2	講義	半期			★	
英語文学概論			2	1	講義	半期			★	
英語圏の社会と文化A			2	2	講義	半期			★	
フィールドワーク論			2	2	講義	半期			★	
スピーチとプレゼンテーション			2	1	演習	半期			★	
ビジネス英語			2	3	演習	半期			★	
コミュニケーション実践			2	3	演習	半期			★	
翻訳入門			2	2	演習	半期			★	
翻訳演習			2	2	演習	半期			★	
通訳入門			2	3	演習	半期			★	
通訳演習			2	3	演習	半期			★	
比較文化論			2	2	講義	半期			★	

(次頁へ続く)

(次頁へ続く)

人文学部人文学科（仏教文化コース）専門科目

区分	授 業 科 目 名	単位数			年次	形態	期間	履修条件	卒業要件単位	備考
		必修	選択必修	選択						
専 門 関 連 科 目	情報社会論			2	3	講義	半期		80単位以上	★
	英語文学講読			2	2	演習	半期			★
	英語圏の社会と文化B			2	2	講義	半期			★
	マーケティング論			2	3	講義	半期			★
	観光学			2	2	講義	半期			★
	社会調査入門			2	1	講義	半期			★
	現代社会論			2	2	講義	半期			★
	マス・メディア論			2	1	講義	半期			★
	国際金融論			2	2	講義	半期			★
	国際政治論			2	2	講義	半期			★
	社会統計学			2	2	講義	半期			★
	社会調査法			2	2	講義	半期			★
	企業管理論			2	3	講義	半期			★
	貿易論			2	3	講義	半期			★
	企業経営論			2	2	講義	半期			★
社会調査演習			4	3	演習	通年	★			

備考欄の、★印は全学への開放科目を示す。

人文学部人文学科（心理コース）専門科目

区分	授 業 科 目 名	単位数			年次	形態	期間	履修条件	卒業要件単位	備考
		必修	選択必修	選択						
ゼミナール科目	基礎演習 A	2			1	演習	半期	16単位以上		
	基礎演習 B	2			1	演習	半期			
	専門基礎演習 A	2			2	演習	半期			
	専門基礎演習 B	2			2	演習	半期			
	専門応用演習 A	2			3	演習	半期			
	専門応用演習 B	2			3	演習	半期			
	専門研究演習	2			4	演習	半期			
	卒業研究	2			4	演習	半期			
入門科目	人文学概論	2			1	講義	半期	8単位以上		
	日本文化概論			2	1	講義	半期			
	日本史入門			2	1	講義	半期			
	人間の心と行動			2	1	講義	半期			
	宗教学概論 A			2	1	講義	半期			★
	仏教学概論 A			2	1	講義	半期			★
	サブカルチャー入門			2	1	講義	半期			
	社会学概論			2	1	講義	半期			
キャリア支援科目	主体的学習法	2			1	講義	半期	8単位以上		
	プレゼンテーション演習			2	1	演習	半期			
	グループワーキング演習	2			2	演習	半期			
	社会人基礎力形成演習	2			2	演習	半期			
	社会人基礎力実践			2	3	演習	半期			
データ分析			2	3	演習	半期				
専門関連科目	宗教心理学		2		1	講義	半期	30単位以上		★
	身体論		2		2	講義	半期			★
	公認心理師の職責		2		2	講義	半期			★
	知覚・認知心理学		2		1	講義	半期			★
	学習・言語心理学		2		1	講義	半期			★
	心理学実験		2		2	実験	半期			★
	心理学基礎実習		2		3	実習	半期			★
	心理的アセスメント		2		3	講義	半期			★
	心理演習		2		3	演習	半期			
	心理実習		2		4	実習	集中			
	社会・集団・家族心理学		2		1	講義	半期			★
	人間関係論		2		2	講義	半期			★
	心理学研究法		2		2	講義	半期			★
	健康・医療心理学		2		2	講義	半期			★
	福祉心理学		2		2	講義	半期			★
	心理学統計法		2		2	講義	半期			★
	感情・人格心理学		2		1	講義	半期			★
	発達心理学		2		1	講義	半期			★
	障害者・障害児心理学		2		2	講義	半期			★
	教育・学校心理学		2		1	講義	半期			★
	臨床心理学概論		2		2	講義	半期			★
	心理学的支援法		2		3	講義	半期			★
	人体の構造と機能及び疾病		2		3	講義	半期			★
	精神疾患とその治療		2		3	講義	半期			★
	神経・生理心理学		2		3	講義	半期			★
	司法・犯罪心理学		2		2	講義	半期			★
	関係行政論		2		3	講義	半期			★
	グループダイナミックス		2		2	講義	半期			★
	産業・組織心理学		2		2	講義	半期			★
	消費者行動論		2		3	講義	半期			★
	異文化間コミュニケーション		2		2	講義	半期			★
	フィールドワーク論		2		2	講義	半期			★
	マーケティング論		2		3	講義	半期			★
	観光学		2		2	講義	半期			★
	マス・メディア論		2		1	講義	半期			★
	日本文学入門 1			2	1	講義	半期			★
	日本文学入門 2			2	1	講義	半期			★
	日本古典文学史			2	2	講義	半期			★
	日本近代文学史			2	2	講義	半期			★
	国語学概論			2	1	講義	半期			★
国語史			2	2	講義	半期		★		
言語学概論			2	1	講義	半期		★		
日本文学概論			2	1	講義	半期		★		
日本文学講読 A			2	2	演習	半期		★		
日本文学講読 B			2	2	演習	半期		★		
日本文学演習 A			2	3	演習	半期		★		
日本文学演習 B			2	3	演習	半期		★		
漢文学講読 A			2	1	演習	半期		★		
漢文学講読 B			2	1	演習	半期		★		
日本美術史			2	3	講義	半期	(次頁へ続く)	(次頁へ続く)	★	

人文学部人文学科（心理コース）専門科目

区分	授 業 科 目 名	単位数			年次	形態	期間	履修条件	卒業要件単位	備考
		必修	選択必修	選択						
専 門 関 連 科 目	国語表現法			2	2	講義	半期			★
	日本語プレゼンテーション			2	2	演習	半期			★
	日本語教授法			2	3	講義	半期			★
	漢文学			2	1	講義	半期			★
	漢文学史A			2	2	講義	半期			★
	漢文学史B			2	2	講義	半期			★
	書道A			1	3	実習	半期			★
	書道B			1	3	実習	半期			★
	国語学演習A			2	3	演習	半期			★
	国語学演習B			2	3	演習	半期			★
	文学と芸能			2	1	講義	半期			★
	日本文学と仏教			2	2	講義	半期			★
	映像と文学			2	3	講義	半期			★
	浪速の文学			2	3	講義	半期			★
	文化資料論A（日本文学）			2	3	講義	半期			★
	文化資料論B（日本文学）			2	3	講義	半期			★
	日本文学研究法			2	3	講義	半期			★
	日本文化特殊講義（日本文学）			2	3	講義	半期			★
	日本文化史A			2	2	講義	半期			★
	日本文化史B			2	2	講義	半期			★
	日本思想史			2	3	講義	半期			★
	歴史と資料			2	3	講義	半期			★
	歴史文化特殊講義			2	3	講義	半期			★
	サブカルチャー概論			2	1	講義	半期			★
	大阪学			2	2	講義	半期			★
	上方落語論			2	3	講義	半期			★
	大阪文化特殊講義			2	2	講義	半期			★
	生活文化論			2	2	講義	半期			★
	日本のアニメ文化			2	2	講義	半期			★
	日本漫画史			2	2	講義	半期			★
	サブカルチャー資料論			2	3	講義	半期			★
	日本文化特殊講義（サブカルチャー）			2	3	講義	半期			★
	真宗入門			2	1	講義	半期			★
	宗教学概論B			2	1	講義	半期			★
	仏教学概論B			2	1	講義	半期			★
	哲学概論			2	1	講義	半期			★
	仏教と生活			2	2	演習	半期			★
	パーリ語入門			2	2	講義	半期			★
	サンスクリット語入門			2	2	講義	半期			★
	宗教儀礼概論			2	1	講義	半期			★
	宗教社会学			2	2	講義	半期			★
	宗教史			2	2	講義	半期			★
	仏教史			2	1	講義	半期			★
	真宗史			2	2	講義	半期			★
	日本仏教史A			2	2	講義	半期			★
	日本仏教史B			2	2	講義	半期			★
	仏教思想論			2	3	講義	半期			★
	宗教哲学			2	3	講義	半期			★
	比較宗教学			2	2	講義	半期			★
	仏教と社会福祉			2	3	講義	半期			★
真宗学概論			2	3	講義	半期			★	
真宗聖典学			2	2	講義	半期			★	
宗門法規			2	2	講義	半期			★	
布教法			2	2	講義	半期			★	
勤式作法			2	2	演習	半期			★	
宗教社会活動論			2	3	講義	半期			★	
ビハーラ演習			2	3	演習	半期			★	
真宗教学史・教団史			2	3	講義	半期			★	
真宗儀礼演習			2	3	演習	半期			★	
真宗伝道演習			2	3	演習	半期			★	
寺院運営論			2	3	講義	半期			★	
仏教文化講読1			2	2	演習	半期			★	
仏教文化講読2			2	3	演習	半期			★	
仏教文化演習			2	3	演習	半期			★	
アジアの仏教と社会			2	3	講義	半期			★	
多文化社会論入門			2	1	講義	半期			★	
ことばと文化			2	1	講義	半期			★	
国際関係入門			2	1	講義	半期			★	
英語文学概論			2	1	講義	半期			★	
英語圏の社会と文化A			2	2	講義	半期			★	
スピーチとプレゼンテーション			2	1	演習	半期			★	
ビジネス英語			2	3	演習	半期			★	
コミュニケーション実践			2	3	演習	半期			★	
翻訳入門			2	2	演習	半期			★	
翻訳演習			2	2	演習	半期	(次頁へ続く)	(次頁へ続く)	★	

人文学部人文学科（心理コース）専門科目

区分	授 業 科 目 名	単位数			年次	形態	期間	履修条件	卒業要件単位	備考
		必修	選択必修	選択						
専 門 関 連 科 目	通訳入門			2	3	演習	半期			★
	通訳演習			2	3	演習	半期			★
	比較文化論			2	2	講義	半期			★
	情報社会論			2	3	講義	半期			★
	英語文学講読			2	2	演習	半期			★
	英語圏の社会と文化B			2	2	講義	半期			★
	社会調査入門			2	1	講義	半期			★
	現代社会論			2	2	講義	半期			★
	国際金融論			2	2	講義	半期			★
	国際政治論			2	2	講義	半期			★
	社会統計学			2	2	講義	半期			★
	社会調査法			2	2	講義	半期			★
	企業管理論			2	3	講義	半期			★
	貿易論			2	3	講義	半期			★
	企業経営論			2	2	講義	半期			★
	社会調査演習			4	3	演習	通年		80単位以上	★

備考欄の、★印は全学への開放科目を示す。

人文学部人文学科（国際コミュニケーションコース）専門科目

区分	授業科目名	単位数			年次	形態	期間	履修条件	卒業要件単位	備考	
		必修	選択必修	選択							
ゼミナール科目	基礎演習A	2			1	演習	半期	16単位以上			
	基礎演習B	2			1	演習	半期				
	専門基礎演習A	2			2	演習	半期				
	専門基礎演習B	2			2	演習	半期				
	専門応用演習A	2			3	演習	半期				
	専門応用演習B	2			3	演習	半期				
	専門研究演習	2			4	演習	半期				
入門科目	卒業研究	2			4	演習	半期				
	人文学概論	2			1	講義	半期	8単位以上			
	日本文化概論			2	1	講義	半期				
	日本史入門			2	1	講義	半期				
	人間の心と行動			2	1	講義	半期				
	宗教学概論A			2	1	講義	半期			★	
	仏教学概論A			2	1	講義	半期			★	
サブカルチャー入門			2	1	講義	半期					
キャリア支援科目	英語圏文化入門			2	1	講義	半期				
	社会学概論			2	1	講義	半期				
	主体的学習法	2			1	講義	半期	8単位以上			
	プレゼンテーション演習			2	1	演習	半期				
	グループワーキング演習	2			2	演習	半期				
社会人基礎力形成演習	2			2	演習	半期					
社会人基礎力実践			2	3	演習	半期					
データ分析			2	3	演習	半期					
専門関連科目	多文化社会論入門		2		1	講義	半期	30単位以上		★	
	ことばと文化		2		1	講義	半期			★	
	国際関係入門		2		1	講義	半期			★	
	異文化間コミュニケーション		2		2	講義	半期			★	
	英語文学概論		2		1	講義	半期			★	
	英語圏の社会と文化A		2		2	講義	半期			★	
	フィールドワーク論		2		2	講義	半期			★	
	スピーチとプレゼンテーション		2		1	演習	半期			★	
	ビジネス英語		2		3	演習	半期			★	
	コミュニケーション実践		2		3	演習	半期			★	
	翻訳入門		2		2	演習	半期			★	
	翻訳演習		2		2	演習	半期			★	
	通訳入門		2		3	演習	半期			★	
	通訳演習		2		3	演習	半期			★	
	比較文化論		2		2	講義	半期			★	
	情報社会論		2		3	講義	半期			★	
	英語文学講読		2		2	演習	半期			★	
	英語圏の社会と文化B		2		2	講義	半期			★	
	日本文学概論		2		1	講義	半期			★	
	日本語プレゼンテーション		2		2	演習	半期			★	
	日本語教授法		2		3	講義	半期			★	
	日本文化史A		2		2	講義	半期			★	
	日本文化史B		2		2	講義	半期			★	
	日本のアニメ文化		2		2	講義	半期			★	
	日本漫画史		2		2	講義	半期			★	
	サンスクリット語入門		2		2	講義	半期			★	
	比較宗教学		2		2	講義	半期			★	
	アジアの仏教と社会		2		3	講義	半期			★	
	人間関係論		2		2	講義	半期			★	
	グループダイナミックス		2		2	講義	半期			★	
	観光学		2		2	講義	半期			★	
	社会調査入門		2		1	講義	半期			★	
	国際金融論		2		2	講義	半期			★	
	国際政治論		2		2	講義	半期			★	
	貿易論		2		3	講義	半期			★	
	日本文学入門1			2		1	講義		半期		★
	日本文学入門2			2		1	講義		半期		★
	日本古典文学史			2		2	講義		半期		★
	日本近代文学史			2		2	講義		半期		★
	国語学概論			2		1	講義		半期		★
国語史			2		2	講義	半期		★		
言語学概論			2		1	講義	半期		★		
日本文学講読A			2		2	演習	半期		★		
日本文学講読B			2		2	演習	半期		★		
日本文学演習A			2		3	演習	半期		★		
日本文学演習B			2		3	演習	半期		★		
漢文学講読A			2		1	演習	半期		★		
漢文学講読B			2		1	演習	半期		★		
日本美術史			2		3	講義	半期		★		
国語表現法			2		2	講義	半期		★		

(次頁へ続く)

(次頁へ続く)

人文学部人文学科（国際コミュニケーションコース）専門科目

区分	授 業 科 目 名	単位数			年次	形態	期間	履修条件	卒業要件単位	備考
		必修	選択必修	選択						
専 門 関 連 科 目	漢文学			2	1	講義	半期			★
	漢文学史A			2	2	講義	半期			★
	漢文学史B			2	2	講義	半期			★
	書道A			1	3	実習	半期			★
	書道B			1	3	実習	半期			★
	国語学演習A			2	3	演習	半期			★
	国語学演習B			2	3	演習	半期			★
	文学と芸能			2	1	講義	半期			★
	日本文学と仏教			2	2	講義	半期			★
	映像と文学			2	3	講義	半期			★
	浪速の文学			2	3	講義	半期			★
	文化資料論A（日本文学）			2	3	講義	半期			★
	文化資料論B（日本文学）			2	3	講義	半期			★
	日本文学研究法			2	3	講義	半期			★
	日本文化特殊講義（日本文学）			2	3	講義	半期			★
	日本思想史			2	3	講義	半期			★
	歴史と資料			2	3	講義	半期			★
	歴史文化特殊講義			2	3	講義	半期			★
	サブカルチャー概論			2	1	講義	半期			★
	大阪学			2	2	講義	半期			★
	上方落語論			2	3	講義	半期			★
	大阪文化特殊講義			2	2	講義	半期			★
	生活文化論			2	2	講義	半期			★
	サブカルチャー資料論			2	3	講義	半期			★
	日本文化特殊講義（サブカルチャー）			2	3	講義	半期			★
	真宗入門			2	1	講義	半期			★
	宗教学概論B			2	1	講義	半期			★
	仏教学概論B			2	1	講義	半期			★
	哲学概論			2	1	講義	半期			★
	仏教と生活			2	2	演習	半期			★
	パーリ語入門			2	2	講義	半期			★
	宗教儀礼概論			2	1	講義	半期			★
	宗教社会学			2	2	講義	半期			★
	宗教史			2	2	講義	半期			★
	仏教史			2	1	講義	半期			★
	真宗史			2	2	講義	半期			★
	日本仏教史A			2	2	講義	半期			★
	日本仏教史B			2	2	講義	半期			★
	仏教思想論			2	3	講義	半期			★
	宗教哲学			2	3	講義	半期			★
	宗教心理学			2	1	講義	半期			★
	仏教と社会福祉			2	3	講義	半期			★
	身体論			2	2	講義	半期			★
	真宗学概論			2	3	講義	半期			★
	真宗聖典学			2	2	講義	半期			★
	宗門法規			2	2	講義	半期			★
	布教法			2	2	講義	半期			★
	勤式作法			2	2	演習	半期			★
	宗教社会活動論			2	3	講義	半期			★
	ビハーラ演習			2	3	演習	半期			★
真宗教学史・教団史			2	3	講義	半期			★	
真宗儀礼演習			2	3	演習	半期			★	
真宗伝道演習			2	3	演習	半期			★	
寺院運営論			2	3	講義	半期			★	
仏教文化講読1			2	2	演習	半期			★	
仏教文化講読2			2	3	演習	半期			★	
仏教文化演習			2	3	演習	半期			★	
公認心理師の職責			2	2	講義	半期			★	
知覚・認知心理学			2	1	講義	半期			★	
学習・言語心理学			2	1	講義	半期			★	
心理学実験			2	2	実験	半期			★	
心理学基礎実習			2	3	実習	半期			★	
心理的アセスメント			2	3	講義	半期			★	
心理演習			2	3	演習	半期				
心理実習			2	4	実習	集中				
社会・集団・家族心理学			2	1	講義	半期			★	
心理学研究法			2	2	講義	半期			★	
健康・医療心理学			2	2	講義	半期			★	
福祉心理学			2	2	講義	半期			★	
心理学統計法			2	2	講義	半期			★	
感情・人格心理学			2	1	講義	半期			★	
発達心理学			2	1	講義	半期			★	
障害者・障害児心理学			2	2	講義	半期			★	
教育・学校心理学			2	1	講義	半期			★	
臨床心理学概論			2	2	講義	半期			★	

(次頁へ続く)

(次頁へ続く)

人文学部人文学科（国際コミュニケーションコース）専門科目

区分	授 業 科 目 名	単位数			年次	形態	期間	履修条件	卒業要件単位	備考
		必修	選択必修	選択						
専 門 関 連 科 目	心理学的支援法			2	3	講義	半期		80単位以上	★
	人体の構造と機能及び疾病			2	3	講義	半期			★
	精神疾患とその治療			2	3	講義	半期			★
	神経・生理心理学			2	3	講義	半期			★
	司法・犯罪心理学			2	2	講義	半期			★
	関係行政論			2	3	講義	半期			★
	産業・組織心理学			2	2	講義	半期			★
	消費者行動論			2	3	講義	半期			★
	マーケティング論			2	3	講義	半期			★
	現代社会論			2	2	講義	半期			★
	マス・メディア論			2	1	講義	半期			★
	社会統計学			2	2	講義	半期			★
	社会調査法			2	2	講義	半期			★
	企業管理論			2	3	講義	半期			★
	企業経営論			2	2	講義	半期			★
社会調査演習			4	3	演習	通年	★			

備考欄の、★印は全学への開放科目を示す。

人文学部人文学科（ビジネス・社会コース）専門科目

区分	授業科目名	単位数			年次	形態	期間	履修条件	卒業要件単位	備考
		必修	選択必修	選択						
ゼミナール科目	基礎演習A	2			1	演習	半期	16単位以上		
	基礎演習B	2			1	演習	半期			
	専門基礎演習A	2			2	演習	半期			
	専門基礎演習B	2			2	演習	半期			
	専門応用演習A	2			3	演習	半期			
	専門応用演習B	2			3	演習	半期			
	専門研究演習	2			4	演習	半期			
入門科目	卒業研究	2			4	演習	半期			
	人文学概論	2			1	講義	半期	8単位以上		
	日本文化概論			2	1	講義	半期			
	日本史入門			2	1	講義	半期			
	人間の心と行動			2	1	講義	半期			
	宗教学概論A			2	1	講義	半期			★
	仏教学概論A			2	1	講義	半期			★
サブカルチャー入門			2	1	講義	半期				
キャリア支援科目	英語圏文化入門			2	1	講義	半期			
	社会学概論			2	1	講義	半期			
	主体的学習法	2			1	講義	半期	8単位以上		
	プレゼンテーション演習			2	1	演習	半期			
	グループワーキング演習	2			2	演習	半期			
社会人基礎力形成演習	2			2	演習	半期				
社会人基礎力実践			2	3	演習	半期				
データ分析			2	3	演習	半期				
専門関連科目	産業・組織心理学	2			2	講義	半期	30単位以上		★
	消費者行動論	2			3	講義	半期			★
	多文化社会論入門	2			1	講義	半期			★
	国際関係入門	2			1	講義	半期			★
	異文化間コミュニケーション	2			2	講義	半期			★
	英語圏の社会と文化A	2			2	講義	半期			★
	フィールドワーク論	2			2	講義	半期			★
	ビジネス英語	2			3	演習	半期			★
	翻訳入門	2			2	演習	半期			★
	通訳入門	2			3	演習	半期			★
	比較文化論	2			2	講義	半期			★
	英語圏の社会と文化B	2			2	講義	半期			★
	情報社会論	2			3	講義	半期			★
	マーケティング論	2			3	講義	半期			★
	観光学	2			2	講義	半期			★
	社会調査入門	2			1	講義	半期			★
	現代社会論	2			2	講義	半期			★
	マス・メディア論	2			1	講義	半期			★
	国際金融論	2			2	講義	半期			★
	国際政治論	2			2	講義	半期			★
	社会統計学	2			2	講義	半期			★
	社会調査法	2			2	講義	半期			★
	企業管理論	2			3	講義	半期			★
	貿易論	2			3	講義	半期			★
	企業経営論	2			2	講義	半期			★
	社会調査演習	4			3	演習	通年			★
	映像と文学	2			3	講義	半期			★
	大阪学	2			2	講義	半期			★
	生活文化論	2			2	講義	半期			★
	日本のアニメ文化	2			2	講義	半期			★
	日本漫画史	2			2	講義	半期			★
	仏教と社会福祉	2			3	講義	半期			★
	宗教社会活動論	2			3	講義	半期			★
	アジアの仏教と社会	2			3	講義	半期			★
	グループダイナミックス	2			2	講義	半期			★
	日本文学入門1			2	1	講義	半期			★
	日本文学入門2			2	1	講義	半期			★
	日本古典文学史			2	2	講義	半期			★
	日本近代文学史			2	2	講義	半期			★
	国語学概論			2	1	講義	半期			★
国語史			2	2	講義	半期		★		
言語学概論			2	1	講義	半期		★		
日本文学概論			2	1	講義	半期		★		
日本文学講読A			2	2	演習	半期		★		
日本文学講読B			2	2	演習	半期		★		
日本文学演習A			2	3	演習	半期		★		
日本文学演習B			2	3	演習	半期		★		
漢文学講読A			2	1	演習	半期		★		
漢文学講読B			2	1	演習	半期		★		
日本美術史			2	3	講義	半期	(次頁へ続く)	(次頁へ続く)	★	

人文学部人文学科（ビジネス・社会コース）専門科目

区分	授業科目名	単位数			年次	形態	期間	履修条件	卒業要件単位	備考
		必修	選択必修	選択						
専門 関 連 科 目	国語表現法			2	2	講義	半期			★
	日本語プレゼンテーション			2	2	演習	半期			★
	日本語教授法			2	3	講義	半期			★
	漢文学			2	1	講義	半期			★
	漢文学史A			2	2	講義	半期			★
	漢文学史B			2	2	講義	半期			★
	書道A			1	3	実習	半期			★
	書道B			1	3	実習	半期			★
	国語学演習A			2	3	演習	半期			★
	国語学演習B			2	3	演習	半期			★
	文学と芸能			2	1	講義	半期			★
	日本文学と仏教			2	2	講義	半期			★
	浪速の文学			2	3	講義	半期			★
	文化資料論A（日本文学）			2	3	講義	半期			★
	文化資料論B（日本文学）			2	3	講義	半期			★
	日本文学研究法			2	3	講義	半期			★
	日本文化特殊講義（日本文学）			2	3	講義	半期			★
	日本文化史A			2	2	講義	半期			★
	日本文化史B			2	2	講義	半期			★
	日本思想史			2	3	講義	半期			★
	歴史と資料			2	3	講義	半期			★
	歴史文化特殊講義			2	3	講義	半期			★
	サブカルチャー概論			2	1	講義	半期			★
	上方落語論			2	3	講義	半期			★
	大阪文化特殊講義			2	2	講義	半期			★
	サブカルチャー資料論			2	3	講義	半期			★
	日本文化特殊講義（サブカルチャー）			2	3	講義	半期			★
	真宗入門			2	1	講義	半期			★
	宗教学概論B			2	1	講義	半期			★
	仏教学概論B			2	1	講義	半期			★
	哲学概論			2	1	講義	半期			★
	仏教と生活			2	2	演習	半期			★
	パーリ語入門			2	2	講義	半期			★
	サンスクリット語入門			2	2	講義	半期			★
	宗教儀礼概論			2	1	講義	半期			★
	宗教社会学			2	2	講義	半期			★
	宗教史			2	2	講義	半期			★
	仏教史			2	1	講義	半期			★
	真宗史			2	2	講義	半期			★
	日本仏教史A			2	2	講義	半期			★
	日本仏教史B			2	2	講義	半期			★
	仏教思想論			2	3	講義	半期			★
	宗教哲学			2	3	講義	半期			★
	比較宗教学			2	2	講義	半期			★
	宗教心理学			2	1	講義	半期			★
	身体論			2	2	講義	半期			★
	真宗学概論			2	3	講義	半期			★
	真宗聖典学			2	2	講義	半期			★
	宗門法規			2	2	講義	半期			★
	布教法			2	2	講義	半期			★
勤式作法			2	2	演習	半期			★	
ビハーラ演習			2	3	演習	半期			★	
真宗教学史・教団史			2	3	講義	半期			★	
真宗儀礼演習			2	3	演習	半期			★	
真宗伝道演習			2	3	演習	半期			★	
寺院運営論			2	3	講義	半期			★	
仏教文化講読1			2	2	演習	半期			★	
仏教文化講読2			2	3	演習	半期			★	
仏教文化演習			2	3	演習	半期			★	
公認心理師の職責			2	2	講義	半期			★	
知覚・認知心理学			2	1	講義	半期			★	
学習・言語心理学			2	1	講義	半期			★	
心理学実験			2	2	実験	半期			★	
心理学基礎実習			2	3	実習	半期			★	
心理的アセスメント			2	3	講義	半期			★	
心理演習			2	3	演習	半期			★	
心理実習			2	4	実習	集中			★	
社会・集団・家族心理学			2	1	講義	半期			★	
人間関係論			2	2	講義	半期			★	
心理学研究法			2	2	講義	半期			★	
健康・医療心理学			2	2	講義	半期			★	
福祉心理学			2	2	講義	半期			★	
心理学統計法			2	2	講義	半期			★	
感情・人格心理学			2	1	講義	半期			★	
発達心理学			2	1	講義	半期			★	

(次頁へ続く)

(次頁へ続く)

人文学部人文学科（ビジネス・社会コース）専門科目

区分	授業科目名	単位数			年次	形態	期間	履修条件	卒業要件単位	備考
		必修	選択必修	選択						
専門 関連 科目	障害者・障害児心理学			2	2	講義	半期		80単位以上	★
	教育・学校心理学			2	1	講義	半期			★
	臨床心理学概論			2	2	講義	半期			★
	心理学的支援法			2	3	講義	半期			★
	人体の構造と機能及び疾病			2	3	講義	半期			★
	精神疾患とその治療			2	3	講義	半期			★
	神経・生理心理学			2	3	講義	半期			★
	司法・犯罪心理学			2	2	講義	半期			★
	関係行政論			2	3	講義	半期			★
	ことばと文化			2	1	講義	半期			★
	英語文学概論			2	1	講義	半期			★
	スピーチとプレゼンテーション			2	1	演習	半期			★
	コミュニケーション実践			2	3	演習	半期			★
	翻訳演習			2	2	演習	半期			★
	通訳演習			2	3	演習	半期			★
英語文学講読			2	2	演習	半期	★			

備考欄の、★印は全学への開放科目を示す。

人間発達学部 子ども教育学科専門科目

区分	授 業 科 目 名	単位数		年次	形態	期間	履 修 条 件	卒業要件単位	備考
		必修	選択						
専 門 基 幹 科 目	ベーシックセミナー	2		1	演習	半期			
	子ども生活技術演習		2	1	演習	半期			
	子どものためのピアノ奏法（入門）		2	1	演習	半期			
	子どものためのピアノ奏法（基礎）		2	1	演習	半期			
	子どものための歌と伴奏		2	2	演習	半期			
	子どもと造形表現		2	1	演習	半期			
	保育原理		2	1	講義	半期			
	子ども家庭福祉		2	1	講義	半期			
	社会福祉		2	1	講義	半期			
	子ども家庭支援論		2	3	講義	半期			
	保育者論		2	1	講義	半期			
	社会的養護Ⅰ		2	3	講義	半期			
	社会的養護Ⅱ		1	3	演習	半期			
	保育の心理学		2	1	講義	半期			
	子ども家庭支援の心理学		2	3	講義	半期			
	子どもの保健		2	2	講義	半期			
	子どもの食と栄養		2	3	演習	半期			
	保育の計画と評価		2	2	講義	半期			
	乳児保育Ⅰ		2	1	講義	半期			
	乳児保育Ⅱ		1	2	演習	半期			
	子どもの健康と安全		2	2	演習	半期			
	障害児保育		2	2	演習	半期			
	子育て支援		1	2	演習	半期			
	子ども理解と相談援助		2	3	演習	半期			
	子どもと健康		1	1	演習	半期			
	子どもと人間関係		1	1	演習	半期			
	子どもと環境		1	1	演習	半期			
	子どもと言葉		1	1	演習	半期			
	子どもと表現		1	1	演習	半期			
	保育内容総合		2	2	演習	半期			
	保育内容健康		2	2	演習	半期			
	保育内容人間関係		2	3	演習	半期			
	保育内容環境		2	2	演習	半期			
	保育内容言葉		2	2	演習	半期			
	保育内容総合表現A		2	2	演習	半期			
	保育内容総合表現B		2	3	演習	半期			
	教育原理		2	1	講義	半期			
	教職論		2	1	講義	半期			
	学校の制度と経営（幼・小）		2	3	講義	半期			
	教育心理学（子ども）		2	2	演習	半期			
	特別支援教育（幼・小）		2	4	講義	半期			
	教育課程論		2	2	講義	半期			
	教育方法論（情報通信技術の活用含む）		2	2	講義	半期			
	学校カウンセリング		2	4	演習	半期			
	国語（書写を含む。）		2	2	講義	半期			
	社会		2	2	講義	半期			
	算数		2	2	講義	半期			
	理科		2	2	講義	半期			
	生活		2	1	講義	半期			
	音楽		2	2	講義	半期			
図画工作		2	2	演習	半期				
家庭		2	3	講義	半期				
体育		2	2	演習	半期				
小学校英語		2	3	講義	半期				
国語科指導法		2	3	演習	半期				
社会科指導法		2	3	演習	半期				
算数科指導法		2	3	演習	半期				
理科指導法		2	3	演習	半期				
生活科指導法		2	3	演習	半期				
音楽科指導法		2	4	演習	半期				
図画工作指導法		2	3	演習	半期				
家庭科指導法		2	4	演習	半期				
体育科指導法		2	3	演習	半期				
外国語（英語）指導法		2	4	演習	半期				
道德教育の理論と実践		2	4	講義	半期				
特別活動及び総合的な学習の時間の指導法（小）		2	4	講義	半期				
生徒・進路指導の理論と方法		2	3	講義	半期				
I C T活用教育		2	4	演習	半期				
子ども生活文化論		2	3	講義	半期			★	
子ども生活文化演習		2	4	演習	半期			★	
子どもとリズム		2	3	演習	半期				

（次頁へ続く）

区分	授 業 科 目 名	単位数		年次	形態	期間	履 修 条 件	卒業要件単位	備考
		必修	選択						
専 門 基 幹 科 目	子どもの食育		2	4	講義	半期			★
	子どものためのピアノ奏法（発展）		2	4	演習	半期			
	子どもと楽しむ音楽		2	3	演習	半期			
	造形実習		1	3	実習	半期			★
	子どもの遊びと文化		2	3	演習	半期			
	世代間交流演習		2	3	演習	半期			
	教職特別演習		2	3	演習	半期			
	保育実践演習		2	3	演習	半期			
	教職実践演習（幼・小）		2	4	演習	半期			
子ども学専門演習	2		4	演習	半期				
専 門 関 連 科 目	絵本基礎演習		1	1	演習	集中			
	保育・教育マネジメントA		1	1	実習	集中			
	保育・教育マネジメントB		1	2	実習	集中			
	保育・教育マネジメントC		1	3	実習	集中			
	保育・教育マネジメントD		1	4	実習	集中			
	保育所実習の指導		2	1	演習	集中			
	保育所実習		2	2	実習	集中			
	施設実習の指導		2	3	演習	集中			
	施設実習		2	3	実習	集中			
	保育実習Ⅱの指導		2	2	演習	集中			
	保育実習Ⅱ		2	2	実習	集中			
	保育実習Ⅲの指導		2	3	演習	集中			
	保育実習Ⅲ		2	3	実習	集中			
	教育実習の指導（事前事後指導）		1	3	実習	集中			
	教育実習（実地実習）		4	4	実習	集中			
	保育・教育実践学習		1	1	実習	集中			
	保育・教育ボランティア実習A		1	2	実習	集中			
保育・教育ボランティア実習B		1	3	実習	集中				
保育・教育インターンシップ		1	4	実習	集中		80単位以上		

備考欄の、★印は全学への開放科目を示す。

人間発達学部管理栄養学科専門科目

区分	授 業 科 目 名	単位数		年次	形態	期間	履 修 条 件	卒業要件単位	備考
		必修	選択						
専 門 基 幹 科 目	ベーシックセミナー	2		1	演習	半期	4単位以上		
	食育総論	2		1	講義	半期			
	産官学食育実践演習		2	1	演習	集中			
専 門 基 幹 科 目	健康管理論		2	1	講義	半期	50単位以上	(次頁へ続く)	
	公衆衛生学A		2	2	講義	半期			
	食品学A		2	1	講義	半期			
	公衆衛生学B		2	3	講義	半期			
	公衆衛生学実習		1	3	実習	半期			
	人体の構造(解剖学)		2	1	講義	半期			
	生理学A		2	1	講義	半期			
	生理学B		2	1	講義	半期			
	解剖生理学実験		1	1	実験	半期			
	運動生理学実習		1	2	実習	半期			
	疾病の成り立ち		2	2	講義	半期			
	微生物学		2	2	講義	半期			
	栄養生化学		2	2	講義	半期			
	生化学		2	1	講義	半期			
	生化学実験		1	1	実験	半期			
	食品学B		2	2	講義	半期			
	食品学実習		1	2	実習	半期			
	食品学実験		1	1	実験	半期			
	食品衛生学		2	2	講義	半期			
	食品衛生学実験		1	2	実験	半期			
	調理学		2	1	講義	半期			
	調理学実習A		1	1	実習	半期			
	調理学実習B		1	1	実習	半期			
	調理科学実験		1	2	実験	半期			
	基礎栄養学		2	2	講義	半期			
	基礎栄養学実験		1	2	実験	半期			
	発達栄養生化学		2	3	講義	半期			
	ライフステージ栄養学A		2	2	講義	半期			
	ライフステージ栄養学B		2	2	講義	半期			
	ライフステージ栄養学実習		1	2	実習	半期			
	栄養教育論A		2	2	講義	半期			
	栄養教育論B		2	3	講義	半期			
	栄養教育論実習A		1	2	実習	半期			
	栄養教育論実習B		1	3	実習	半期			
	栄養教育演習		2	3	演習	半期			
	臨床栄養学A		2	2	講義	半期			
	臨床栄養学B		2	3	講義	半期			
	臨床栄養アセスメント論		2	2	講義	半期			
	臨床栄養カウンセリング論		2	3	講義	半期			
	臨床栄養学実習A		1	3	実習	半期			
臨床栄養学実習B		1	3	実習	半期				
公衆栄養学A		2	3	講義	半期				
公衆栄養学B		2	3	講義	半期				
公衆栄養学実習A		1	3	実習	半期				
公衆栄養学実習B		1	3	実習	半期				
給食経営管理論		2	2	講義	半期				
給食経営管理実務論		2	2	講義	半期				
給食経営管理実習		2	3	実習	半期				
管理栄養総合演習		2	3	演習	半期				
臨地実習A		1	3	実習	集中				
臨地実習B		1	3	実習	集中				
臨地実習C		1	3	実習	集中				
臨地実習D(給食の運営を含む)		1	3	実習	集中				

区分	授 業 科 目 名	単位数		年次	形態	期間	履 修 条 件	卒業要件単位	備考
		必修	選択						
専門 関連 科目	基礎化学		2	1	講義	半期	6単位以上	80単位以上	
	学校栄養教育論A		2	3	講義	半期			
	学校栄養教育論B		2	3	講義	半期			
	栄養教育実習		2	4	実習	集中			
	スポーツ栄養演習		2	3	演習	半期			
	在宅栄養ケア演習		2	4	演習	半期			
	臨床薬理学		2	3	講義	半期			
	行動カウンセリング論		2	1	講義	半期			★
	行動カウンセリング演習		2	1	演習	集中			★
	食文化論		2	4	講義	半期			★
	生活文化研究		2	4	演習	半期			★
	茶懐石の作法と料理		2	4	演習	半期			★
	製菓実習		1	4	実習	半期			★
	食デザイン演出		2	1	演習	半期			
	商品開発入門		2	1	演習	半期			
	インターンシップ実習		1	4	実習	集中			
専門 研 究 科 目	管理栄養士演習A		2	3	演習	半期	4単位以上	80単位以上	
	管理栄養士演習B		2	4	演習	半期			
	管理栄養士演習C		2	4	演習	半期			
	管理栄養士演習D		2	4	演習	半期			
	管理栄養士特別演習A		2	4	演習	半期			
	管理栄養士特別演習B		2	4	演習	半期			
	管理栄養士特別演習C		2	4	演習	半期			
	卒業研究		4	4	演習	通年			

備考欄の、★印は全学への開放科目を示す。

教職課程科目

区分	授 業 科 目 名	単位数		年次	形態	期間	履 修 条 件	卒業要件単位	備考
		必修	選択						
	教職入門		2	2	講義	半期			
	教育心理学		2	1	講義	半期			
	学校の制度と経営		2	2	講義	半期			
	特別支援教育		2	1	講義	半期			
	教育課程の意義と編成		2	3	講義	半期			
	教育の方法と技術（情報通信技術の活用含む）		2	3	講義	半期			
	道德教育論		2	3	講義	半期			
	特別活動及び総合的な学習の時間の指導法		2	2	講義	半期			
	生徒・進路指導論		2	2	講義	半期			
	生徒指導論		2	2	講義	半期			
	教育相談		2	2	講義	半期			
	教育史		2	2	講義	半期			
	異文化間教育論		2	2	講義	半期			
	音楽科教育法A		2	2	講義	半期			
	音楽科教育法B		2	2	講義	半期			
	音楽科教育法C		2	3	講義	半期			
	音楽科教育法D		2	3	講義	半期			
	国語科教育法A		2	2	講義	半期			
	国語科教育法B		2	2	講義	半期			
	国語科教育法C		2	3	講義	半期			
	国語科教育法D		2	3	講義	半期			
	宗教科教育法A		2	2	講義	半期			
	宗教科教育法B		2	2	講義	半期			
	宗教科教育法C		2	3	講義	半期			
	宗教科教育法D		2	3	講義	半期			
	教育実習1（事前事後指導）		1	4	実習	半期			
	教育実習2（実地実習）		2	4	実習	集中			
	教育実習3（実地実習）		2	4	実習	集中			
	介護体験		2	3	実習	集中			
	教職実践演習（中・高）		2	4	演習	半期			
	教職実践演習（栄養教諭）		2	4	演習	半期			
	教職特別演習A		2	専	演習	半期			
	教職特別演習B		2	専	演習	半期			

図書館司書課程科目

区分	授 業 科 目 名	単位数		年次	形態	期間	履 修 条 件	卒業要件単位	備考
		必修	選択						
	図書館制度・経営論		2	2	講義	半期			
	図書館情報技術論		2	1	講義	半期			
	図書館サービス概論		2	1	講義	半期			
	情報サービス論		2	2	講義	半期			
	児童サービス論		2	2	講義	半期			
	情報サービス演習1		2	3	演習	半期			
	情報サービス演習2		2	3	演習	半期			
	図書館情報資源概論		2	2	講義	半期			
	情報資源組織論		2	2	講義	半期			
	情報資源組織演習		2	2	演習	半期			
	図書館総合演習		2	3	演習	半期			
	図書館基礎特論		2	3	講義	半期			
	図書館サービス特論		2	3	講義	半期			
	学校教育概論		2	1	講義	半期			

学校図書館司書教諭課程科目

区分	授 業 科 目 名	単位数		年次	形態	期間	履 修 条 件	卒業要件単位	備考
		必修	選択						
	学校経営と学校図書館		2	2	講義	半期			
	学校図書館メディアの構成		2	2	講義	半期			
	学習指導と学校図書館		2	2	講義	半期			
	読書と豊かな人間性		2	3	講義	半期			
	情報メディアの活用		2	3	講義	半期			

別表第二 (第10条の2関係)

	栄養士法施行規則による教育内容	規定単位数		授 業 科 目 名	単位数		年次	形態	期間	
		講義 又は 演習	実験 又は 実習		必修	選択				
専門基礎分野	社会・環境と健康	6	10	公衆衛生学A	2		2	講義	後期	
				公衆衛生学B	2		3	講義	前期	
				公衆衛生学実習	1		3	実習	前期	
				健康管理論	2		1	講義	後期	
	人体の構造と機能 及び疾病の成り立ち	14	10	人体の構造(解剖学)	2		1	講義	前期	
				生理学A	2		1	講義	前期	
				生理学B	2		1	講義	後期	
				解剖生理学実験	1		1	実験	後期	
				運動生理学実習	1		2	実習	前期	
				疾病の成り立ち	2		2	講義	前期	
				生化学	2		1	講義	前期	
				生化学実験	1		1	実験	前期	
				栄養生化学	2		2	講義	後期	
				微生物学	2		2	講義	後期	
	食べ物と健康	8	10	食品学A	2		1	講義	前期	
				食品学B	2		2	講義	前期	
				食品学実習	1		2	実習	前期	
				食品学実験	1		1	実験	後期	
				食品衛生学	2		2	講義	前期	
				食品衛生学実験	1		2	実験	後期	
				調理学	2		1	講義	前期	
				調理学実習A	1		1	実習	前期	
				調理学実習B	1		1	実習	後期	
				調理科学実験	1		2	実験	前期	
	小計	28	10							
	専門分野	基礎栄養学	2	8	基礎栄養学	2		2	講義	前期
					基礎栄養学実験	1		2	実験	後期
		応用栄養学	6	8	発達栄養生化学	2		3	講義	前期
ライフステージ栄養学A					2		2	講義	前期	
ライフステージ栄養学B					2		2	講義	後期	
ライフステージ栄養学実習					1		2	実習	後期	
栄養教育論A					2		2	講義	後期	
栄養教育論		6	8	栄養教育論B	2		3	講義	前期	
				栄養教育論実習A	1		2	実習	後期	
				栄養教育論実習B	1		3	実習	前期	
				栄養教育演習	2		3	演習	後期	
臨床栄養学		8	8	臨床栄養学A	2		2	講義	前期	
				臨床栄養学B	2		3	講義	前期	
				臨床栄養アセスメント論	2		2	講義	後期	
				臨床栄養カウンセリング論	2		3	講義	後期	
				臨床栄養学実習A	1		3	実習	前期	
				臨床栄養学実習B	1		3	実習	後期	
公衆栄養学		4	8	公衆栄養学A	2		3	講義	前期	
				公衆栄養学B	2		3	講義	後期	
				公衆栄養学実習A	1		3	実習	前期	
				公衆栄養学実習B	1		3	実習	後期	
給食経営管理論		4	8	給食経営管理論	2		2	講義	後期	
				給食経営管理実務論	2		2	講義	後期	
				給食経営管理実習	2		3	実習	前期	
総合演習		2	8	管理栄養総合演習	2		3	演習	後期	
				管理栄養士演習A	2		3	演習	後期	
				管理栄養士演習B	2		4	演習	前期	
				管理栄養士演習C	2		4	演習	前期	
	管理栄養士演習D			2		4	演習	後期		
臨地実習		4	臨地実習A	1		3	実習	集中		
			臨地実習B	1		3	実習	集中		
			臨地実習C	1		3	実習	集中		
			臨地実習D(給食の運営を含む)	1		3	実習	集中		
小計	32	12								
合計	60	22								
	82									

別表第三（第42条関係）

音楽専攻科教育課程表

区分	授業科目名	単位数		年次	形態	期間	履修条件	修了要件単位
		必修	選択					
専攻科目	専攻実技A	6		1	演習	通年	作曲専攻作曲分野	
	専攻実技B	6		1	演習	通年	声楽専攻・器楽専攻	
	音楽学演習A	6		1	演習	通年	作曲専攻音楽学分野	
	音楽学演習B	6		1	演習	通年		
	音楽療法演習A	6		1	演習	通年	作曲専攻音楽療法分野	
	音楽療法演習B	6		1	演習	通年		
	修了作品	6		1	演習	集中	作曲専攻作曲分野	
	修了論文	6		1	演習	集中	作曲専攻音楽学分野	
	修了研究	6		1	演習	集中	作曲専攻音楽療法分野	
	修了演奏	6		1	演習	集中	声楽専攻・器楽専攻	
専攻科共通科目	特殊研究Ⅰ		4	1	講義	通年	4単位以上選択必修	
	特殊研究Ⅱ		4	1	講義	通年		
	特殊研究Ⅲ		4	1	講義	通年		
	特殊研究Ⅳ		4	1	講義	通年		
	作品研究		4	1	演習	通年	4単位以上選択必修	
	演奏解釈		4	1	演習	通年		
	音楽療法事例研究		4	1	演習	通年		
	西洋音楽史特殊講義A		2	1	講義	半期		
	西洋音楽史特殊講義B		2	1	講義	半期	4単位以上選択必修	
	西洋音楽史特殊講義C		2	1	講義	半期		
	西洋音楽史特殊講義D		2	1	講義	半期		
	合奏		4	1	演習	通年		
	オーケストラ特別研究A		1	1	実技	集中	管弦打古楽器分野	
	オーケストラ特別研究B		1	1	実技	集中	管弦打古楽器分野	
	オーケストラ特別実習A		1	1	実習	集中	管弦打古楽器分野	
	オーケストラ特別実習B		1	1	実習	集中	管弦打古楽器分野	
	室内楽		2	1	実技	通年	ピアノ・管弦打古楽器分野	
	オペラ演習		4	1	演習	通年	声楽分野	
	通奏低音		2	1	実技	通年	古楽器分野は必修	
	室内楽演習		4	1	演習	通年	創作演奏分野	

30単位以上