

## 相愛大学研究シーズ集

シーズ名	イギリス・モダニズム期の作家・作品研究
所属	人文学部 人文学科
氏名	石川 玲子
【概要】 <p>イギリスのモダニズム作家、ヴァージニア・ウルフとキャサリン・マンズフィールドについて、研究を進めている。19世紀末から20世紀初頭を生きたこれらの女性作家たちが何を考え、どのように書いたのか、彼女たちの精神世界と時代・社会との関わりをテキストの精読と伝記的研究を通して解き明かしたい。現在は、当時ヨーロッパやアメリカに行き渡ったジャポニスム(Japonisme)とイギリスの芸術家たちの関わりについて調査を進めている。最終的には、こうした美術や工芸、服飾等の分野におけるジャポニスムの流行が、上述の作家たちにどのような影響をもたらしたのかについて考察したいと考えている。</p>	
キーワード	ヴァージニア・ウルフ、キャサリン・マンズフィールド、モダニズム、イギリス小説