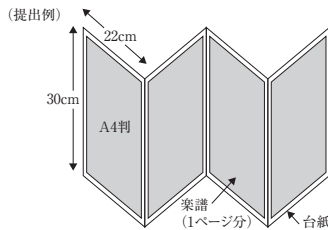


■音楽学部

◇出願書類一覧

〔音楽学科〕

| 出願書類 | 入試種別 | 公募制 推薦 | 沙羅の木会 特別推薦 | 附属音楽教室 特別推薦 | 特別演奏コース 奨学生推薦 | 演奏コース 奨学生推薦 | AO 前期・中期・後期 | 一般 A～C | 注意事項 |
|--|------|-----------|---------------|----------------|------------------|----------------|----------------|-----------|---|
| 入学願書(A票) | | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 銀行収納印のないものは無効。 |
| 写真票(B票) | | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 1. 写真のサイズは縦3.5cm×横3cm。 2. 白黒・カラーは問わないが スナップ写真は不可 。 3. 出願前3ヶ月以内に撮影した、正面、上半身脱帽のものに限る。 4. 写真は裏面に氏名を記入のうえ、貼付すること。 |
| 受験票(C票) | | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 必ず 342円分の切手 を貼付すること。 |
| AO登録票 | | — | — | — | — | — | ○ | — | 「AO面接」終了後、本学が発行したもの。 |
| 受験曲目記入票(D票) (出願後の変更は認められません) | | ○ | ○ | — | — | ○ | — | ○ | 作曲・音楽学・アートプロデュース専攻志願者は不要 |
| 伴奏譜 (声楽・音楽療法専攻志願者のみ提出) | | ○ | ○ | — | — | ○ | — | ○ | 1. 声楽専攻志願者は自由曲の楽譜を、音楽療法専攻志願者は歌唱実技の楽譜を提出すること。 2. 楽譜1ページの大きさはA4判(約29.5cm×21cm)とし、必ず台紙(約30cm×22cm)に貼り提出すること。  3. 課題曲は「2019(平成31)年度音楽学部実技課題一覧」に示された調以外で受験する場合のみ、移調楽譜を提出すること。手書き(鉛筆書きは不可)の楽譜の場合は、A4判の五線譜を使用すること。 |
| 調査書等 | | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 出願前3ヶ月以内に作成されたもの。 ◦高等学校卒業程度認定試験もしくは大学入学資格検定の合格者は合格証明書、合格見込者は合格見込証明書を提出のこと(コピー不可)。 |
| 音楽関係科目・音楽I免除に係る証明書 または受験講習会「合否通知書」(該当者のみ) | | ○ | ○ | — | — | ○* | — | — | 出願前3ヶ月以内に作成されたもの。 (受験講習会認定証は除く) |
| 推薦書 | | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | — | — | 本学所定の用紙で、出願前3ヶ月以内に作成されたもの。 |
| コンクール等 受賞歴の写し | | — | — | — | ○ | ○ | — | — | ◦特別演奏コース奨学生推薦 出願資格③(P.19参照)を証明する書類の写しをA4判にして提出。 ◦演奏コース奨学生推薦 都道府県大会レベル以上のコンクール等において、受賞歴のある者は、賞状等の写しをA4判にして提出。 |

各書類の記入要領は、別冊「2019(平成31)年度入学試験出願書類」の記入例を参照してください。

※公募制を第2志望とする場合は必要となります。