



圧倒的な実践教育が魅力。

日本随一の規模と実力を誇る「相愛オーケストラ」公演や、  
多くの演奏会、作曲・演奏会企画などを通して未来の音楽人を育成。

受験の検討

まずは、相愛大学のホームページや、「2021大学案内」および本冊子P.15の「アドミッション・ポリシー」をよく読み、自分自身の将来の目的や学びたいことが、志望する学科の教育内容と一致するか、さらに総合型選抜入試の主旨に賛同できるかどうかを含めて、よく考えてください。



12/6は総合型選抜特別プログラムのみ実施します。

**NEW** 実技レッスン型  
-声楽、ピアノ、創作演奏、オルガン、管弦打、古楽器、作曲、音楽療法-

総合型選抜特別プログラム(各専攻のレッスン)への参加

技能・音楽性が認められたら

提出書類  
○「修了証」  
○「エントリーシート」

修了証の発行

※再チャレンジもOK!

課題レポート型  
-作曲・音楽学・アートプロデュース-

総合型選抜特別プログラム(各専攻の講義)への参加

エントリー 提出書類  
○「課題レポート」  
○「エントリーシート」

※レポート課題を提示します。

自己表現型  
-アートプロデュース-

総合型選抜特別プログラムへの参加

エントリー 提出書類  
○「プレゼンテーションシート」  
○自己表現で使用するレジュメ等  
○「エントリーシート」

※プレゼンテーション等の資料作成を含めたエントリーまでの手順を説明します。



あわせて、選考に臨む際のポイントを送付します。



検定料 35,000円

※ここから専願です

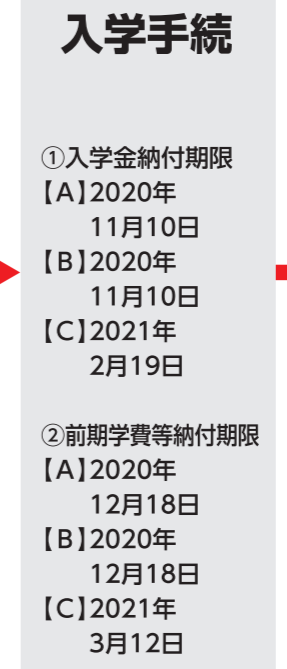
提出書類

- 入学願書(A票)
- 写真票(B票)
- 受験票(C票)
- 調査書等
- 出願許可証

※出願に関する詳細は、  
本学HPもしくは「2021年度入学試験要項」を参照してください。

総合型選抜 特別プログラム年間スケジュール

日程	実技レッスン型		課題レポート型		課題レポート型・自己表現型						
	演奏コース・作曲・音楽療法	音楽学	作曲	作曲	アートプロデュース	アートプロデュース					
5月24日(日)	総合型選抜特別レッスン (全楽器・作曲・音楽療法 対象) ※要予約	名曲の由来を探ってみよう -ベートーヴェンの《交響曲第9番「合唱」》をめぐって-	吹奏楽コンクール課題曲の構造 -マーチの魅力と歴史-	コンサートプロデュースの世界 -アーティストと観客をつなぐ-	音響学授業体験 -波形の分析-	コンサートプロデュースの世界 -アーティストと観客をつなぐ-					
6月21日(日)							音楽と社会について考えよう -ベッリーニのオペラ《清教徒》をめぐって-	録音の歴史と作曲 -新たな響きを求めて-	録音の歴史と作曲 -新たな響きを求めて-	劇場の仕事 -体験価値を共有する-	劇場の仕事 -体験価値を共有する-
7月19日(日)							心に響く音楽 -「音楽」とは何かを考えよう-	録音の歴史と作曲 -新たな響きを求めて-	録音の歴史と作曲 -新たな響きを求めて-	劇場の仕事 -体験価値を共有する-	劇場の仕事 -体験価値を共有する-
8月 2日(日)							作曲家の心理を探ってみよう -ショパンの《スケルツォ第1番》をめぐって-	録音の歴史と作曲 -新たな響きを求めて-	録音の歴史と作曲 -新たな響きを求めて-	劇場の仕事 -体験価値を共有する-	劇場の仕事 -体験価値を共有する-
8月 3日(月)							名曲の由来を探ってみよう -ベートーヴェンの《交響曲第9番「合唱」》をめぐって-	録音の歴史と作曲 -新たな響きを求めて-	録音の歴史と作曲 -新たな響きを求めて-	劇場の仕事 -体験価値を共有する-	劇場の仕事 -体験価値を共有する-
8月22日(土)											
9月13日(日)											
11月15日(日)											
12月 6日(日)											



**入学前教育プログラムを無料で提供**

相愛大学音楽学部では、音楽関係科目「楽典・ソルフェージュ(聴音・新曲視唱)・副科ピアノ」を重視した教育を実施しています。「総合型選抜」で合格された方は、実力診断テスト(任意参加)※1※2をへて、相愛大学附属音楽教室による『入学前教育プログラム』を無料で受講いただけます。これにより、入学を迎える際にはハイレベルな相愛の音楽教育に対応できる仕組みとなっています。

※1 実力診断テストで音楽関係科目の実力が一定の水準に達している方は「入学前教育プログラム」を受講いただく必要はありません。  
※2 音楽関係科目に自信のない方は、実力診断テストを受けずに「入学前教育プログラム」を受講することができます。

**入学前教育プログラム**  
相愛大学附属音楽教室(相愛大学本町学舎で開催)

月3回(土曜日夕方)のレッスン × 4カ月 計12回

**1人ひとりの実力に合わせたプログラムを用意**

例) 副科ピアノは得意だが「楽典」が苦手といった方には「楽典」を中心としたプログラムを用意。  
遠方にお住まいの方で通うことが困難な方は通信教育が可能

2021年4月  
**入学**