

2021年度入試 学部・入試別 志願者数・合格者数

音楽学部

総合型選抜入試（ABC）

学科・専攻	募集人員	志願者			合格者			
		男	女	計	男	女	計	
声楽	15	1	2	3	1	2	3	
ピアノ		0	2	2	0	2	2	
創作演奏		0	0	0	0	0	0	
オルガン		0	0	0	0	0	0	
管弦打		管楽器	1	1	2	1	1	2
		弦楽器	1	1	2	1	1	2
		打楽器	0	0	0	0	0	0
古楽器		0	0	0	0	0	0	
作曲		1	1	2	1	1	2	
音楽学		1	2	3	1	2	3	
音楽療法		0	0	0	0	0	0	
アートプロデュース		0	2	2	0	2	2	
合計		15	5	11	16	5	11	16

一般選抜A入試

学科・専攻	募集人員	志願者			合格者			
		男	女	計	男	女	計	
声楽	25	1	0	1	1	0	1	
ピアノ		1	0	1	1	0	1	
創作演奏		0	0	0	0	0	0	
オルガン		0	0	0	0	0	0	
管弦打		管楽器	1	4	5	1	4	5
		弦楽器	2	4	6	2	4	6
		打楽器	0	1	1	0	1	1
古楽器		0	0	0	0	0	0	
作曲		1	0	1	1	0	1	
音楽学		0	1	1	0	1	1	
音楽療法		0	0	0	0	0	0	
アートプロデュース		1	1	2	1	1	2	
合計		25	7	11	18	7	11	18

奨学生推薦入試

学科・専攻	募集人員	志願者			合格者			
		男	女	計	男	女	計	
声楽	10	0	0	0	0	0	0	
ピアノ		0	0	0	0	0	0	
創作演奏		0	0	0	0	0	0	
オルガン		0	0	0	0	0	0	
管弦打		管楽器	1	15	16	0	6	6
		弦楽器	0	1	1	0	0	0
		打楽器	0	0	0	0	0	0
古楽器		0	0	0	0	0	0	
作曲		若干名	0	0	0	0	0	0
音楽学			0	0	0	0	0	0
音楽療法	0		0	0	0	0	0	
アートプロデュース	0		1	1	0	0	0	
合計		1	17	18	0	6	6	

一般選抜B入試

学科・専攻	募集人員	志願者			合格者			
		男	女	計	男	女	計	
声楽	5	0	0	0	0	0	0	
ピアノ		0	0	0	0	0	0	
創作演奏		0	0	0	0	0	0	
オルガン		0	0	0	0	0	0	
管弦打		管楽器	0	2	2	0	2	2
		弦楽器	0	2	2	0	2	2
		打楽器	0	0	0	0	0	0
古楽器		0	0	0	0	0	0	
作曲		0	0	0	0	0	0	
音楽学		0	0	0	0	0	0	
音楽療法		0	0	0	0	0	0	
アートプロデュース		0	1	1	0	1	1	
合計		5	0	5	5	0	5	5

推薦入試

学科・専攻	募集人員	志願者			合格者			
		男	女	計	男	女	計	
声楽	30	0	0	0	0	0	0	
ピアノ		0	0	0	0	0	0	
創作演奏		0	0	0	0	0	0	
オルガン		0	0	0	0	0	0	
管弦打		管楽器	2	11	13	2	11	13
		弦楽器	0	0	0	0	0	0
		打楽器	0	0	0	0	0	0
古楽器		0	0	0	0	0	0	
作曲		0	0	0	0	0	0	
音楽学		0	0	0	0	0	0	
音楽療法		0	0	0	0	0	0	
アートプロデュース		0	2	2	0	2	2	
合計		30	2	13	15	2	13	15

一般選抜C入試

学科・専攻	募集人員	志願者			合格者			
		男	女	計	男	女	計	
声楽	5	0	0	0	0	0	0	
ピアノ		0	1	1	0	1	1	
創作演奏		0	0	0	0	0	0	
オルガン		0	0	0	0	0	0	
管弦打		管楽器	0	1	1	0	1	1
		弦楽器	0	1	1	0	1	1
		打楽器	1	0	1	1	0	1
古楽器		0	0	0	0	0	0	
作曲		0	0	0	0	0	0	
音楽学		0	0	0	0	0	0	
音楽療法		0	0	0	0	0	0	
アートプロデュース		0	1	1	0	1	1	
合計		5	1	4	5	1	4	5

特別演奏コース奨学生推薦入試

学科・専攻	募集人員	志願者			合格者			
		男	女	計	男	女	計	
声楽	若干名	0	0	0	0	0	0	
ピアノ		0	0	0	0	0	0	
管弦打		管楽器	0	0	0	0	0	0
		弦楽器	1	1	2	1	1	2
		打楽器	0	0	0	0	0	0
合計	若干名	1	1	2	1	1	2	

沙羅の木会特別推薦入試

学科・専攻	募集人員	志願者			合格者			
		男	女	計	男	女	計	
声楽	若干名	0	1	1	0	1	1	
ピアノ		0	1	1	0	1	1	
創作演奏		0	0	0	0	0	0	
オルガン		0	0	0	0	0	0	
管弦打		管楽器	2	1	3	2	1	3
		弦楽器	0	0	0	0	0	0
		打楽器	1	0	1	1	0	1
古楽器		0	0	0	0	0	0	
作曲		0	0	0	0	0	0	
音楽学		0	0	0	0	0	0	
音楽療法		0	0	0	0	0	0	
アートプロデュース		0	0	0	0	0	0	
合計		若干名	3	3	6	3	3	6

※ 相愛大学附属音楽教室特別推薦入試、社会人特別入試については志願者なし。

人文学部

学科	入試方式	募集 人員	志願者			合格者		
			男	女	計	男	女	計
人文	総合型選抜（ABC）	15	16	12	28	10	10	20
	推薦A入試	26	53	36	89	39	23	62
	推薦B入試	8	11	6	17	6	3	9
	一般選抜A入試	15	14	19	33	10	7	17
	一般選抜B入試	5	5	2	7	3	2	5
	一般選抜C入試	4	7	4	11	4	4	8
	共通テスト利用入試（ABC）	6	6	2	8	3	1	4
	寺院特別推薦入試（ABC）	6	3	0	3	3	0	3

※帰国生特別入試、社会人特別入試については志願者なし。

子ども発達学科

学科	入試方式	募集 人員	志願者			合格者		
			男	女	計	男	女	計
子ども発達	総合型選抜（ABC）	15	4	6	10	4	6	10
	推薦A入試	30	25	28	53	24	28	52
	推薦B入試	7	3	5	8	3	5	8
	一般選抜A入試	10	3	2	5	3	2	5
	一般選抜B入試	3	2	2	4	2	1	3
	一般選抜C入試	3	0	0	0	0	0	0
	共通テスト利用入試（ABC）	9	1	1	2	1	1	2
	寺院特別推薦入試（ABC）	若干名	0	1	1	0	1	1

※ファミリー特別入試、帰国生特別入試、社会人特別入試については志願者なし。

発達栄養学科

学科	入試方式	募集 人員	志願者			合格者		
			男	女	計	男	女	計
発達栄養	総合型選抜（ABC）	15	2	6	8	2	6	8
	推薦A入試	33	16	47	63	16	47	63
	推薦B入試	5	1	3	4	1	2	3
	一般選抜A入試	10	2	2	4	2	2	4
	一般選抜B入試	3	2	0	2	2	0	2
	一般選抜C入試	3	0	2	2	0	2	2
	共通テスト利用入試（ABC）	9	1	0	1	1	0	1
	寺院特別推薦入試（ABC）	若干名	0	1	1	0	1	1

※ファミリー特別入試、帰国生特別入試、社会人特別入試については志願者なし。

音楽学部 編入学

一般編入学（前期）

学科・専攻	募集人員	志願者			合格者			
		男	女	計	男	女	計	
声楽	若干名	0	0	0	0	0	0	
ピアノ		0	0	0	0	0	0	
創作演奏		0	0	0	0	0	0	
オルガン		0	0	0	0	0	0	
管弦打		管楽器	0	0	0	0	0	0
		弦楽器	0	1	1	0	1	1
		打楽器	0	0	0	0	0	0
古楽器		0	0	0	0	0	0	
作曲		0	0	0	0	0	0	
音楽学		0	0	0	0	0	0	
音楽療法		0	0	0	0	0	0	
アートプロデュース		0	0	0	0	0	0	
合計		若干名	0	1	1	0	1	1

一般編入学（後期）

学科・専攻	募集人員	志願者			合格者			
		男	女	計	男	女	計	
声楽	若干名	0	0	0	0	0	0	
ピアノ		0	0	0	0	0	0	
創作演奏		0	0	0	0	0	0	
オルガン		0	0	0	0	0	0	
管弦打		管楽器	0	0	0	0	0	0
		弦楽器	0	0	0	0	0	0
		打楽器	0	0	0	0	0	0
古楽器		0	0	0	0	0	0	
作曲		0	1	1	0	1	1	
音楽学		0	0	0	0	0	0	
音楽療法		0	0	0	0	0	0	
アートプロデュース		0	0	0	0	0	0	
合計		若干名	0	1	1	0	1	1

音楽専攻科

専攻・分野	募集人員	志願者			合格者		
		男	女	計	男	女	計
作曲	作曲	0	0	0	0	0	0
	音楽学	0	0	0	0	0	0
	音楽療法	0	0	0	0	0	0
声楽	3	0	2	2	0	1	1
器楽	ピアノ	0	0	0	0	0	0
	創作演奏	0	0	0	0	0	0
	オルガン	0	0	0	0	0	0
	管楽器	0	1	1	0	1	1
	弦楽器	0	3	3	0	3	3
	打楽器	0	0	0	0	0	0
古楽器	0	0	0	0	0	0	
合計	12	0	6	6	0	5	5

人文学部 編入学

一般編入学（前期）

学科	募集人員	志願者			合格者		
		男	女	計	男	女	計
人文学科	若干名	0	1	1	0	1	1

※一般編入学（後期）、寺院特別推薦編入学（前後期）、留學生一般編入学試験については志願者なし。

人間発達学部 編入学

一般編入学試験（前期）

学科	募集人員	志願者			合格者		
		男	女	計	男	女	計
子ども発達学科	若干名	1	0	1	0	0	0
発達栄養学科	若干名	1	3	4	1	3	4
合計	若干名	2	3	5	1	3	4

一般編入学試験（後期）

学科	募集人員	志願者			合格者		
		男	女	計	男	女	計
子ども発達学科	若干名	1	0	1	0	0	0
発達栄養学科	若干名	0	0	0	0	0	0
合計	若干名	1	0	1	0	0	0

総合型選抜編入学試験

学科	募集人員	志願者			合格者		
		男	女	計	男	女	計
子ども発達学科	若干名	0	1	1	0	1	1
発達栄養学科	若干名	0	4	4	0	4	4
合計	若干名	0	5	5	0	5	5