相愛（ここ）にしかない実践（まなび）がある。

オープンキャンパスの予約・
実技レッスンの申し込みは「LINE」から

「相愛大学 OPEN CAMPUS 2022」の魅力

自分の進路は目でみて、肌で感じて決めるもの。相愛大学のオープンキャンパスでは、一年を通じてそれぞれの分野の特色を肌で感じていただけるプログラムをご用意しております。年間スケジュールで興味のあるプログラムを確認してぜひお越しください。

OPEN CAMPUS 2022　年間スケジュール

プログラム／開催日	総合型選抜特別プログラム						
	音楽学部				人文学部	子ども発達学科	発達栄養学科
	実技レッスン型	課題レポート型		課題レポート型・自己表現型			
	演奏コース・作曲・音楽療法	作曲	音楽学	アートプロデュース			
	各専攻のレッスン&講義を実施				以下のテーマで ミニ講義を実施	総合型選抜　特別プログラム ＋ PICK UPプログラムの　受講が必須(12/11は除く)	
5月29日(日)	総合型選抜 特別レッスン ※要予約	総合型選抜 特別レッスンのみ	名曲の由来を 探ってみよう ーベートーヴェンの 《交響曲第9番「合唱」》を めぐってー	映像や舞台演出の音響効果 ー効果音（SE）を 制作してみようー	心理 「CMの心理学」 異文化 「見える文化、見えない文化」	子どもにとって すてきな先生って?	「バランスのよい食事って なんだろう?」
6月19日(日)		総合型選抜 特別レッスンのみ		AP専攻生による プレゼン企画を 聴いてみよう （前期編）	近代文学 「文豪たちのユーモア」 社会 「オリンピックの社会学」	子ども時代って どんな時代?	あなたは知らない間に 動かされている?! ーナッジ理論よりー
7月17日(日)		総合型選抜 特別レッスンのみ	音楽と社会に ついて考えよう ー ベッリーニのオペラ 《清教徒》を めぐってー	コンサートプロデュースの世界 ーアーティストと 観客をつなぐー	サブカルチャー 「人気アニメのヒットを考える」 ビジネス 「組織社会化」	子どもにとって すてきな先生って?	「肥満と痩せ」について 考えてみよう
7月31日(日)		録音の歴史と作曲 -新たな響きを求めて-		舞台音響のための音響学 ーマイクロフォンと 音の拡声技術ー	臨床心理 「感染症流行と心理」 古典文学 「日本のことば -あそびうた-」	子ども時代って どんな時代?	「発酵食品について知ろう」
8月　6日(土)			心に響く音楽 ー『音楽』とは何かを 考えようー	チケットの値段は どう決まる? ーコンサートの収支と ファンの獲得ー	英文学 「イギリス文化と日本」 仏教 「大坂と浄土真宗」	子どもにとって すてきな先生って?	「肉」について知ろう
8月20日(土)				心に響く音楽 ー『音楽』とは何かを 考えようー	心理 「親密な関係の心理学」 歴史 「刀剣からみる日本の歴史」	子ども時代って どんな時代?	「摂食嚥下の基礎知識」
9月　4日(日)		総合型選抜 特別レッスンのみ	作曲家の心理を 探ってみよう ーショパンの 《スケルツォ第1番》を めぐってー	音楽で人とつながる ーオンライン・ライブの 現状と未来ー	教育 「記憶の特性と学習」 近代文学 「文豪たちのユーモア」	子どもにとって すてきな先生って?	適量でバランスの とれた1食 「3・1・2弁当箱法」
11月　6日(日)		総合型選抜 特別レッスンのみ		AP専攻生による プレゼン企画を 聴いてみよう （後期編）	異文化 「見える文化、見えない文化」 ビジネス 「社会における企業のあり方 を考える」	子ども時代って どんな時代?	「SDGs」について知ろう ー食品ロス削減の 取り組みー
12月11日(日)		総合型選抜 特別レッスンのみ	名曲の由来を探ってみよう ーベートーヴェンの 《交響曲第9番「合唱」》を めぐってー	映像や舞台演出の音響効果 ーサンプラーに ふれてみようー	サブカルチャー 「人気アニメのヒットを考える」	子どもにとって すてきな先生って?	「健康寿命」って 知っていますか?
2023年 3月26日(日)	※総合型選抜特別プログラムの実施はございません。						

オープンキャンパス開催時間10：00▶16：00（受付時間9：30▶15：00）
※11/6のみ開催時間10：00▶14：00（受付時間9：30▶13：00）

プログラム／開催日	PICK UP プログラム			
	音楽学部	人文学部	子ども発達学科	発達栄養学科
	観て聴いて体験する 音楽学部の「実践教育」	遊びと体験で 人文学にふれてみよう	保育・教育の 「実践(まなび)」を 体験しよう	「調理の実践(まなび)」体験を 次にいかそう
5月29日(日)	・創造の可能性に出会う 「音楽療法ワークショップ」 ・ウィンドオケ担当教授4名が指揮する 「相愛ウィンドオーケストラ学年別 発表演奏会」	アナログゲーム体験 ―面白さを味わって楽しさの 原点を考えよう―	子どもの歌の世界 ー少し深くわらべうたー	でんぷんのお菓子 （食成分:とうもろこしでんぷん） 調理体験:ブラマンジェ
6月19日(日)	・ピアノ演奏の魅力を 南港ホールで堪能 「ピアノ教員によるコンサート」 ・AP専攻生によるプレゼン企画を 聴いてみよう	和の文化を楽しむ ―和綴じ本・七夕など 和の文化に親しもう―	アダプテッド・スポーツの世界 ーパラスポーツ「ボッチャ」を 体験しようー	その起源は古代にさかのぼる （食成分:乳製品） 調理体験:フレッシュチーズ
7月17日(日)	管弦打教授・大学院生が出演 「相愛フィルハーモニア定期演奏会」	遊びと文学 ―遊びにふくまれる文学に ふれよう―	たのしい科学実験 ー「空気」のふしぎを実験で 感じようー	スポーツ栄養で管理栄養士として 活躍する先輩のお話① スポーツ時の水分補給 （食成分:アガー） 調理体験:スポーツゼリー
7月31日(日)	こうしてうまくなれ 「アンサンブル新発見」 演奏:相愛サクソフォンアンサンブル お話:前田昌宏教授	心理で遊ぼう ―視覚錯覚・恋愛診断などで 心理学を体験しよう―	アクティブ・ラーニングの体験 ー算数・数学の学びを 活用しようー	企業で管理栄養士として 活躍する先輩のお話② 凝固剤で固めてみよう （食成分:寒天） 調理体験:フルーツ寒天
8月　6日(土)	高校生のための声楽体験授業 「ミュージカル演習」「オペラ演習」の 授業を公開	仏教文化体験 ―念珠・香袋・お盆の文化など 仏教の世界にふれてみよう―	自然博士をめざせ! ーわかるかな? おもしろ 自然クイズー	企業で管理栄養士として 活躍する先輩のお話③ 魚をさばいてみよう （食成分:カルシウム） 調理体験:魚の照り焼き
8月20日(土)	相愛大学南港ホールのシンボル 「オルガンの仕組みと 音色を見てみよう」	図書館の本を選ぼう ―みんなで討論・本の 選定基準―	図解で学ぶ社会福祉 ーあの国民的人気アニメからも 福祉がみえる!ー	さまざまなスパイスの魅惑 （食成分:香辛料） 調理体験:スパイスチャイ
9月　4日(日)	松本直祐樹教授が お届けするミニ講義 「吹奏楽コンクール課題曲の構造 ーマーチの魅力と課題曲の歴史ー」	アナログゲーム体験 ―面白さを味わって楽しさの 原点を考えよう―	幼児期の造形表現 ー子どもの気持ちになって 工作を楽しもうー	和食の基本「だし汁」を知る （食成分:うま味） 調理体験:ごはんといりこだしの お味噌汁
11月　6日(日)	先輩たちの演奏は 君に刺激を与える 「ピアノ専攻生によるコンサート」	遊びと文学 ―遊びにふくまれる文学に ふれよう―	感性を育てる詩の世界 ー詩の創作を楽しもうー	パンを膨らます力持ち （食成分:イースト菌） 調理体験:ピッツァ
12月11日(日)	「総合型選抜特別プログラム」のみ実施			
2023年 3月26日(日)	管打専攻生による 楽しいコンサート 「相愛ウィンドオーケストラ ポップスコンサート」	心理で遊ぼう ―視覚錯覚・恋愛診断などで 心理学を体験しよう―	幼児期の造形表現 ー子どもの気持ちになって 工作を楽しもうー	小麦粉生地が膨らむ （食成分:ベーキングパウダー） 調理体験:チョコスコーン

（注）社会情勢等によりプログラム内容は変更の可能性があります。